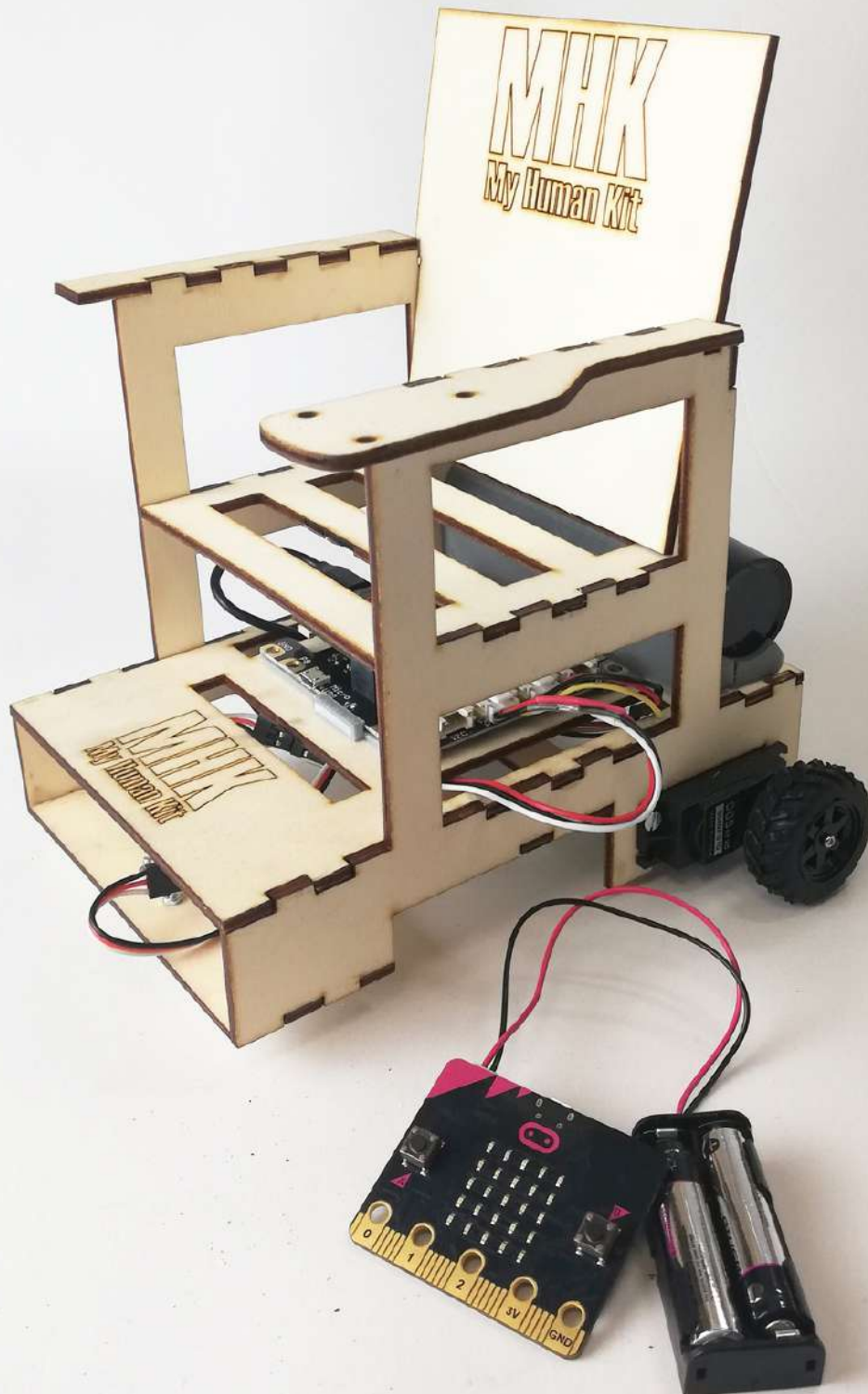


MY HUMAN KIT

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2019



Avec le soutien de



SOMMAIRE

3	Edito
4	Temps forts
6	Ecosystème de nos partenaires
7	Handicapowerment : révéler, valoriser et partager les capacités
7	• Accompagnement et formation : projet AGEFIPH
7	◦ Principaux résultats de l'évaluation
9	◦ Portraits de bénéficiaires
10	• Etude d'impact social
10	◦ Transmission et circulation des savoirs
10	◦ Dynamique de socialisation
11	◦ Validité de l'aide technique
11	◦ Conclusion
12	• Les porteurs de projets : les ambassadeurs de MHK
12	◦ Paris Games Week
13	◦ Stunfest
14	• Humanlab, un lieu tiers pour exprimer sa singularité : l'accueil des jeunes de l'IME de Poligné
15	◦ Témoignages de bénéficiaires: "Pourquoi je viens au Humanlab?"
16	Fabriquer collectivement des aides techniques
16	• Des lieux de fabrication et d'accueil
16	◦ Le Humanlab à Askoria, Rennes
17	◦ Le Humanlab à Cesson-Sévigné
18	◦ La Ferme de la Harpe, Rennes
19	• Des réalisations diverses, collaboratives et centrées sur un besoin
19	◦ Projet : Aide de cuisine
19	◦ Projet : Gantelet
20	◦ Projet : Open Adaptative Controller
20	◦ Projet : Sabre Laser
21	◦ Projet : Shiva
21	◦ Projet : Stylet pour tablette
22	◦ Projet : Tricycle électrique
22	◦ Projet : Trotti V3
23	◦ Projet : Wi-canne
23	◦ Projet: Vespace
24	Promouvoir un modèle de travail et de transformation à travers le monde et la société
24	• Essaimage des Humanlabs
24	◦ National
27	◦ International

- 28 • Education, Handicap et Numérique
- 28 ◦ Interventions sur le département d'Ille-et-Vilaine
- 29 ◦ Formats d'intervention
- 30 ◦ Le projet 2019 en quelques chiffres
- 31 ◦ Exemples de projets réalisés
- 32 • Fabrication numérique, handicap et travail social
- 33 • Fabrikarium : un modèle de collaboration pour un regard nouveau sur le handicap en entreprise
- 35 • Action de sensibilisations diverses
- 37 • Bonus : Taratata
- 38 Rapport de gestion**
- 38 • Vie associative
- 38 ◦ Un bureau impliqué
- 38 ◦ Des bénévoles investis
- 39 • Équipe
- 40 • Communication
- 40 ◦ Revue de presse
- 40 ◦ Réseaux sociaux
- 41 Grands partenaires**
- 41 • Ils continuent à nous soutenir en 2019
- 41 ◦ Partenaire de l'innovation sociale
- 41 ◦ Partenaire de l'éducation et l'égalité des chances
- 41 ◦ Partenaire du numérique et de l'open source
- 42 • Ils nous rejoignent en 2019
- 42 ◦ Partenaire de la santé et de la protection sociale
- 42 ◦ Partenaire de l'innovation technologique
- 42 • Prix et récompenses 2019
- 42 ◦ Grand Prix des Bonnes Nouvelles des Territoires
- 42 ◦ Innovation Team Best Practices
- 43 Fiche d'identité My Human Kit**

EDITO

Chères et chers adhérents,

Il m'est arrivé de rêver à un monde utopique, je dois l'avouer. Quand, au cours de longues discussions je parlais en excursion en Utopie, il y avait toujours deux situations que je redoutais. Il y avait d'abord le moment où je m'apercevais que l'utopie des uns n'est pas nécessairement l'utopie des autres, puis le moment où bon gré mal gré il fallait revenir à la réalité. Force est de constater que le monde réel est quelque peu plus hostile que ma bonne vieille Utopie et qu'il semble s'évertuer à nous en faire baver depuis la nuit des temps, avec une constance têtue d'horloge quantique. Aussi, je me suis aperçu que j'avais de plus en plus de mal à supporter le jet lag que mes voyages en Utopie me causaient. Alors, j'ai dit basta, je penserai à changer le monde une autre fois.

La première chose à faire pour survivre, en l'absence d'utopie, dans « le monde réel et hostile », c'est de trouver un abri et si possible quelques camarades de cordée: sur la banquise un igloo et des Inuits, dans le désert une oasis et des Touaregs, sur la plage un parasol et un vendeur de chichis.

Pardonnez-moi cette petite introduction qui vous paraîtra peut être inappropriée ou manquer de sérieux. Toutefois, elle me permet d'éviter de développer et d'en arriver directement à la conclusion suivante : My Human Kit est une oasis. C'est même sa fonction primordiale. Il est bon de savoir que cette oasis existe. A défaut de pouvoir préserver le monde de la fureur des hommes, je crois que nous pouvons tomber d'accord sur le fait qu'il est possible de préserver cet espace précieux et salutaire qu'est My Human Kit. C'est d'ailleurs ce à quoi nous nous employons tous depuis plusieurs années maintenant, avec tant de succès que parfois, j'en viens même à me demander si notre oasis ne serait pas tout bonnement située en territoire utopique.

Merci à tous.

Alexandre LOISON, président

Chiffres clés



Budget annuel
456 000€



7,5 Equivalent
Temps Plein



2 564 mails reçus via
la messagerie contact



42 Openlabs



35 adhérents dont
5 membres du bureau



40 projets d'aides
techniques démarrés



232 chansons
chantées par DJ Nico

TEMPS FORTS 2019

Janvier



Lucie Le Guen rejoint l'équipe de MHK. La mission qu'elle a accepté: animer des ateliers inclusifs de fabrication numérique dans 3 collèges d'Ille-et-Vilaine

Février

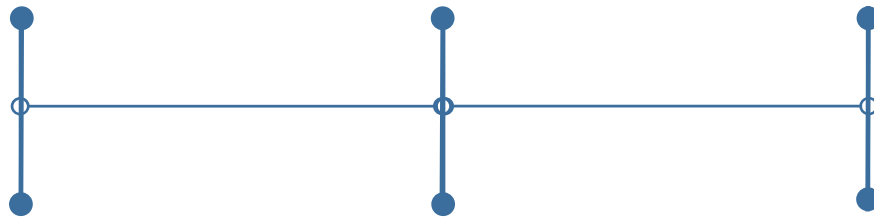


Nico s'est rendu en Allemagne pour le tournage du documentaire "Regards handicap et high tech", partage de savoir-faire entre Fablabs, projets open source et réalisation d'un manchon chauffant à mettre sur le moignon.

Mars



Hugues Aubin quitte le vaisseau MHK après en avoir assuré la propulsion dans l'hyper espace, Charlie Dréano reprend la barre pour le maintenir en orbite lunaire.



Avril



MHK participe à la semaine de la solidarité organisée par le Collège Petite Lande et conclue par une course solidaire le samedi. Grâce à l'endurance des élèves et de Bionico, près de 20 000€ sont collectés pour le projet Humanlab AFRICA.

Mai



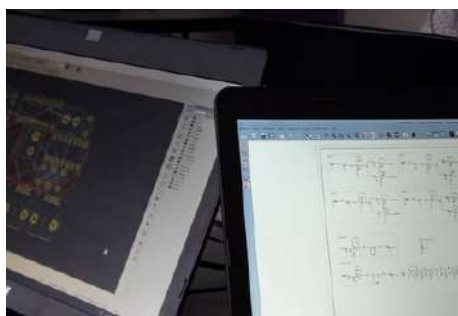
Jonathan (porteur de projet) a donné une conférence sur son expérience de joueur en situation de handicap pendant le festival de jeu vidéo à Rennes. Mathilde, Christian, Nicolas et bien d'autres ont également animé un stand pour présenter les projets de l'association.

Juin



Nico a été invité à un débat d'idées à l'université de Tokyo : "De l'homme réparé à l'homme augmenté?". L'occasion de faire plusieurs rencontres dans la capitale japonaise et de ramener plein de bonnes idées de projets et de partenariats dans la valise.

Juillet



Concevoir ses propres circuits imprimés ? Imaginer des schémas électroniques adaptés ? C'est possible grâce au logiciel Kicad et à la pédagogie des Portes Logiques qui a permis la montée en compétences de l'équipe et des bénévoles.

Août

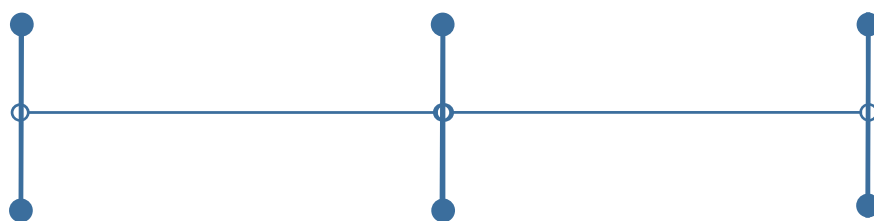


Un peu de temps disponible et les plans au millimètre de Julien, le mélange parfait pour un réaménagement du Humanlab. Meubles de rangement et bureaux, consoles accessibles et modulables et organisations des espaces.

Septembre



Pauline rejoint l'équipe de My Human kit en tant que Chargée de Partenariat. Son premier fait d'arme ? L'inauguration du Humanlab de l'APAJH 44 à Rezé



Octobre



5 porteurs de projets, 50 personnes réparties en 5 équipes qui mêlent la communauté MHK et les collaborateurs d'ArianeGroup, pour 3 jours de prototypage d'aides techniques aux handicapés.

Novembre



Top 3 des salons internationaux de jeu vidéo, la Paris Games Week est un rendez vous annuel incontournable à Paris. MHK y était présent 5 jours sur le stand "Jouez Comme Vous Êtes" pour présenter les manettes adaptées et d'autres inventions.

Décembre



Après des centaines de kilomètres parcourus et quelques semaines passées à la douane, le matériel pour équiper les Humanlabs partenaires en Afrique de l'Ouest arrive enfin ! Johann, logisticien amateur en chef, peut enfin dormir sur ses deux oreilles.

ÉCOSYTÈME DE NOS PARTENAIRES

Acteurs publics

Ambassade de France au Japon
Conseil Départemental de Loire-Atlantique
Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine
Institut Français Paris
Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ)
Rennes Ville et Métropole

Education

AMISEP IMEPrefaas
Collège Bellevue
Collège des Chalais
Collège des Hautes Ourmes
Collège Petite Lande
Ecole Guipry
IME La Maison des Enfants au Pays
La Clarté IME

Entreprises et fondations

ArianeGroup
BNP Paribas
Fondation Free
Fondation de France
Fondation JM Bruneau
Fondation La France s'Engage
Fonds de Garantie des Victimes FGAO/FGTI
Groupe ARES
Groupe COVEA
Groupe IRCHEM
Lab4i
Mastercard
Microsoft
OPR 35 - Orthèse Prothèse Rééducation
Orthopus
SLS France
SYGMOTIC
TLM Usinage Atlantique
U-Exist

Insertion socio-professionnelle

LADAPT Ille-et-Vilaine
AGEFIPH

Particuliers / publics

Chercheurs
Demandeurs d'emploi
Entrepreneurs
Etudiants
Professionnels de la santé
Retraités
Salariés

Santé

AMCSA - Association Médecins Conseils
APAJH 44 - Association Pour Adultes et Jeunes Handicapés de Loire-Atlantique
Centre Mutualiste de Kerpape
Hôpital des Invalides
Pôle Saint Hélier
SAMSAPF 35 Service d'Accompagnement à la vie sociale



Associations Handicap

AFM-Téléthon
APF France
AVC 35
E-nable
Handi Sport Rennes Club
Mission Arm Japan
URAPEDA - Union Régionale des Associations de Parents d'Enfants Déficients Auditifs

Enseignement

Askoria
ENS - Ecole Normale Supérieure
EPITECH - Ecole Pour l'Informatique et les nouvelles Technologies
IFA - International Fashion Academy
IFPEK - Institut de formation en Pédiatrie-Podologie, Ergothérapie, Masso-Kinésithérapie
UBO - Université de Bretagne Occidentale
Université de Nantes
Universités Rennes 1 et Rennes 2

Economie Sociale et Solidaire

Comme Un Etabli
Envie Autonomie
IDLV - Indiens Dans La Ville
La Belle Déchette
La Petite Rennes
Seconde Vie Autonomie 53
UP La Manufacture des Utopies Partagées

Médiation Numérique et fablabs

Babylab
EduLab
E-Fabrik
HandiFabLab
Humanlab APAJH44
Humanlab Partage Innov Saint-Pierre
Humanlab UBO Open Factory
Humanlab APAJH44
InteractiK
LaboCesson
Les Usines
Maker's Asylum foundation
Réseau Français des Fablabs
Senfablab
Utopie Maker
Wakatlab

Recherche

INRIA - Institut national de recherche en sciences et technologies du numérique
ISIR - Institut des Systèmes Intelligents et de Robotique

Structures culturelles

Beaux Arts
Electroni[k]
Hôtel Pasteur
Le Triangle
Musée de l'Homme

Structures d'accompagnement

CCAH
Eclozr
Les Petites Rivières

HANDICAPOWERMENT: RÉVÉLER, VALORISER ET PARTAGER LES CAPACITÉS

Accompagnement et formation: projet AGEFIPH

L'Association de Gestion du Fonds pour l'Insertion des Personnes Handicapées (AGEFIPH), est un organisme paritaire qui favorise le maintien dans l'emploi des personnes en situation de handicap. Pendant trois ans, de 2016 à 2019, MHK a mené une action conjointe avec l'AGEFIPH pour accompagner des bénéficiaires de l'obligation d'emploi en situation de handicap dans leurs parcours d'inclusion.

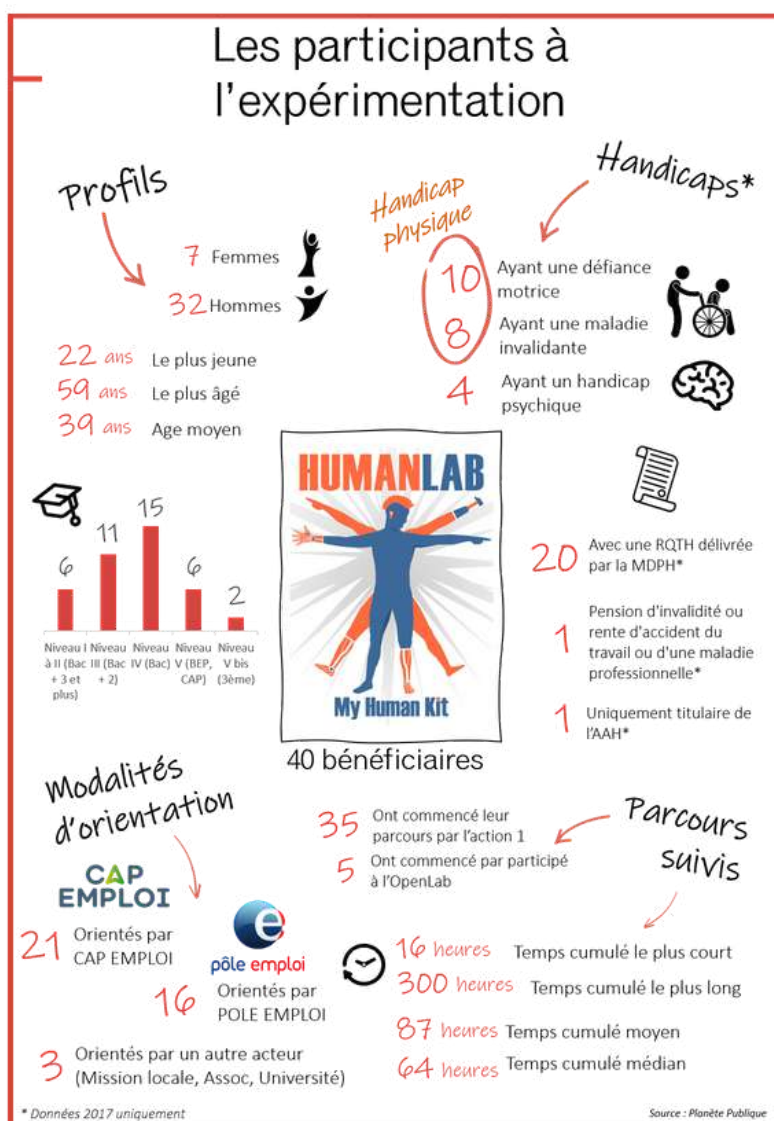
Principaux résultats de l'évaluation

2019 a été l'année de conclusion et d'évaluation d'un projet qui a permis à l'association de déployer des nouvelles activités et compétences (initiation à la fabrication numérique, rencontre de professionnels, événementiel).

L'évaluation du projet s'est faite en collaboration avec l'AGEFIPH qui avait missionné deux cabinets conseil :

- Planète Publique : Caroline Massot,
- Le SocialLab : Sarah Maire.

L'infographie suivante présente les principaux éléments quantitatifs et qualitatifs sur les publics qui ont été concernés par le projet.



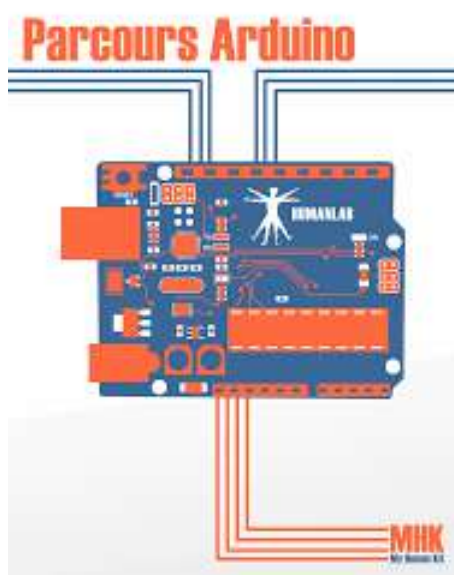
Voici quelques éléments mis en lumière par les évaluatrices suite à leurs entretiens avec les publics, les salariés de MHK et les partenaires du projet .

Éléments positifs :

- Une place dans l'écosystème dont la pertinence est confirmée par le projet : un projet fait nulle part ailleurs et positionné entre les différents étapes de parcours d'accompagnement "classique",
- Un projet qui a produit de multiples effets positifs pour les publics : dynamique de remobilisation et d'acquisition de compétences,
- Un projet qui a permis de financer un "projet associatif" très innovant et agile : un financement souple pour jouer le jeu de l'expérimentation et une très bonne capacité de MHK à réajuster le projet au fil de l'eau pour l'optimiser, notamment grâce à un réel investissement de l'équipe.

Éléments pondérés :

- Un projet qui a peiné à se connecter à l'écosystème local : mobilisation difficile des personnes et structures en charge de la prescription des publics,
- A l'échelle des parcours individuels, une difficulté à connecter à "l'après": peu d'accompagnement des personnes à la sortie pour favoriser la verbalisation d'acquisition de compétences (techniques ou transversales),
- Un projet resté trop confidentiel à l'échelle de l'écosystème "emploi-formation-insertion": difficulté à comprendre le projet et pas de suite après l'expérimentation.



Les discussions avec l'AGEFIPH pour une suite potentielle se sont poursuivies tout au long de l'année et différentes pistes ont été envisagées. Celle d'un accompagnement à l'essaimage de l'expérimentation sur d'autres territoires a retenu l'attention du comité d'évaluation.

Début 2019 un atelier a ainsi été réalisé au sein de l'association Ping à Nantes, cela a permis de faire la preuve que l'initiative est duplicable et qu'elle peut inspirer d'autres territoires.

Ce que nous retenons particulièrement c'est l'effet auprès des publics, ce projet a constitué pour une grande partie une première étape et un nouvel état d'esprit vis à vis du parcours professionnel.

Portraits de bénéficiaires



Jonathan

- 19 Openlabs
- 2 ateliers (électronique et documentation)
- 2 parcours complets (découverte 3D, découverte Arduino)
- Ambassadeur MHK pour des événements et conférences
- Expertise sur les interfaces adaptées
- Formation de technicien informatique

Gaël

- 26 Openlabs
- 1 parcours impression et modélisation 3D
- Contributeur sur beaucoup de projets MHK (Gantelet, Prothèse de main, Trotti)
- Animateur de temps de formation pour les bénévoles (scan 3D)
- Reprise de confiance et développement de réseau



Sébastien

- +30 Openlabs
- 1 parcours impression et modélisation 3D
- Reconversion vers le métier de Fabmanager (exercé en 2019)
- Animateur de temps de formation pour les bénévoles (brodeuse numérique)
- Médiateur numérique pour MHK sur des stands d'événements makers nationaux

Etude d'impact social

L'année 2019 a été une année d'évaluation, puisque c'est le moment que nous avons également choisi pour nous pencher sur l'impact de notre activité auprès des publics : est ce que nous participons réellement à une forme d'"Handicapowerment"? C'est à dire à redonner du pouvoir d'agir aux personnes en situation de handicap.

Cette évaluation, souhaitée par le bureau de l'association et intégrée à nos engagements auprès de la Fondation la France s'Engage, a été menée conjointement avec Amélie Tehel, doctorante en sciences de l'information et de la communication à l'Université Rennes 2. Cette évaluation, s'est inscrite dans le cadre de sa thèse intitulée : "(Re)Construire un corps hors-norme : perspective communicationnelle de la fabrication Do It Yourself de soi".

Amélie Tehel a mis en oeuvre la méthodologie suivante: conduite de 12 entretiens semi-directifs entre juin et octobre 2019, basés sur une grille d'entretien validée par My Human Kit. La grille d'entretien reprenait les axes fixés dans le cadre de l'étude d'impact :

- Transmission et circulation des savoirs,
- Isolement, socialisation et estime de soi,
- Validité fonctionnelle des aides techniques réalisées.

Transmission et circulation des savoirs

75% valide l'acquisition et le développement de nouvelles compétences et savoirs lors de la réalisation de leur projet. Ces compétences vont de l'acquisition de nouveaux savoirs techniques liés à la fabrication numérique, mais peuvent aussi être le renforcement de compétences sur des techniques plus traditionnelles (mécanique par exemple). La compétence technique n'est pas la seule à ressortir, les personnes impliquées disent aussi avoir développé leur aisance sur la gestion de projet (rédaction de cahier des charges, pilotage d'équipe, organisation).

Pour les 25% restants, la découverte des outils de fabrication numérique (impression 3D notamment) intéresse, mais n'implique pas un souhait d'approfondissement des compétences sur ces outils.

Dynamique de socialisation

100% des personnes interrogées retiennent un impact personnel positif de cette expérience, sur des aspects très variés qui peuvent être liés

- À la réalisation concrète de l'objet qui permet d'améliorer le confort quotidien ou la pratique d'activités spécifiques.
- Au processus de travail en lui-même qui aura permis de développer des compétences opérationnelles et d'obtenir des gratifications symboliques (fierté du faire soi-même, satisfaction personnelle, (re)mise en confiance vis-à-vis de ses capacités), ou encore d'ouvrir des perspectives professionnelles ou d'implication associative.
- Aux processus de socialisation au sein du Humanlab, qui permettent non seulement des échanges entre personnes concernées par le handicap, mais aussi des dynamiques d'intercompréhension entre personnes valides et personnes handicapées.

Validité de l'aide technique

Pour 100% des personnes interrogées, l'aide technique souhaitée était inaccessible soit en raison de son inexistence pure et simple sur le marché (inexistence de l'objet ou inadéquation avec les critères techniques souhaités) soit en raison de son prix (qui nécessite soit un investissement financier de la personne, soit la constitution d'un dossier de demande de prise en charge financière auprès des institutions compétentes).

Sur les 12 projets identifiés, 6 sont validés fonctionnellement et sont utilisés de manière régulière par les personnes bénéficiaires. 4 projets sont encore en cours de finalisation ou de réajustement.

La réalisation d'un premier projet tend à encourager de nouvelles idées, sur des projets plus ambitieux, sur la réalisation de nouvelles aides techniques, ou sur le développement de projets parallèles (formation, essaimage du modèle MHK). 75% des personnes annoncent avoir de nouvelles idées qu'elles envisagent de concrétiser, à plus ou moins long terme.

Conclusion

Cette étude met en lumière une vraie plus value de My Human Kit pour faire de la réalisation collective d'aides techniques un levier d'apprentissage et de sociabilisation : l'Handicapowerment existe donc bien et nous le mettons en oeuvre. Certains point d'amélioration (espaces de travail, performance des prototypes, cadre d'apprentissage) existent et nous recherchons les moyens pour les dépasser.



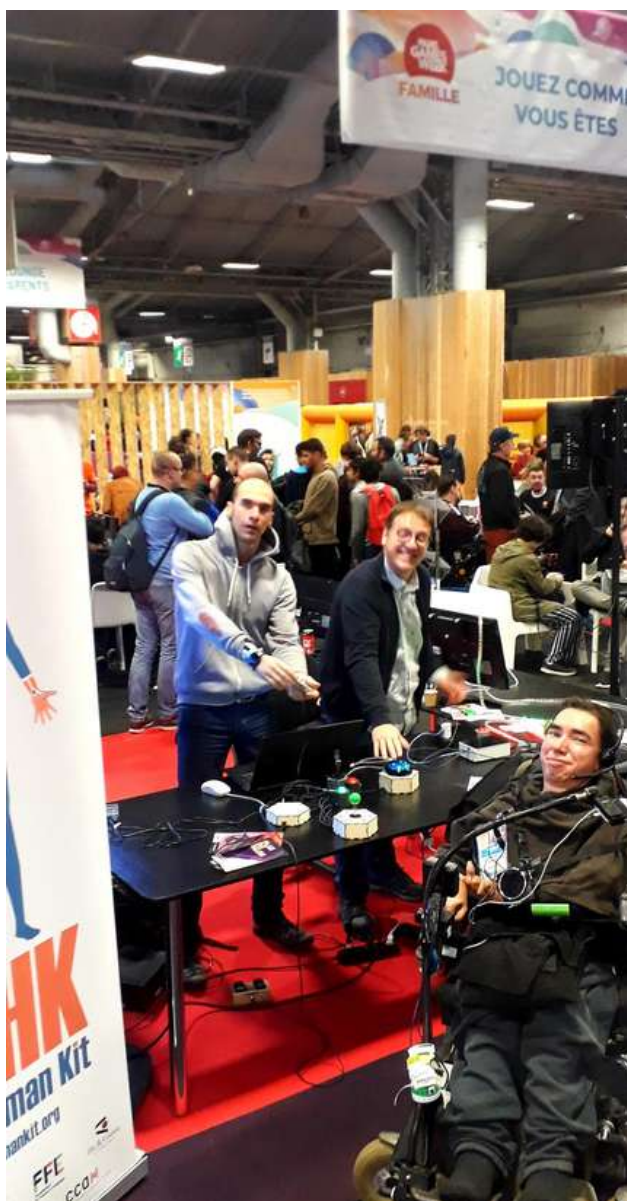
Les porteurs de projets: les ambassadeurs de MHK

En 2019, les bénévoles, porteurs de projets et salariés ont travaillé à plusieurs reprises sur les aides techniques favorisant l'usage des jeux vidéo. Cet univers connaît beaucoup de succès et les événements et festivals sont nombreux. Nicolas Pousset et Jonathan Menir, tous deux joueurs et investis dans l'accessibilité des jeux vidéos, ont accompagné et représenté MHK lors de ces événements.

Paris Games Week

En octobre 2019 se tenait la Paris Games Week, le premier festival du jeu vidéo en France. Nous avons été invités à intégrer l'espace "Jouez Comme Vous Êtes" qui met en avant les projets d'accessibilité.

Une fine équipe pour animer l'espace MHK pendant une semaine: Nicolas Pousset, Julien et Nico.



Leur objectif, mettre en avant les réalisations de l'association et faire des deux Nicolas (Huchet et Pousset) les ambassadeurs du jeu adapté. Toutes les commandes réalisées au Humanlab ont un point commun, elles permettent de déclencher plus facilement le bouton par rapport à une manette traditionnelle qui sont souvent trop petites et difficiles d'accès.



Stunfest

Afin de valoriser et partager nos actions au niveau local, nous avons également participé au Stunfest à Rennes. Ce festival du jeu vidéo avait lui aussi installé un stand dédié à l'accessibilité. L'occasion pour Jonathan Menir de mettre en avant son capteur faible pression et la déclinaison du projet B.A.S.I.C.A, dispositif destiné aux personnes en situation de handicap pour tester différentes interfaces de contrôle.

Jonathan a pu montrer ses talents de joueur mais aussi animer une conférence sur le jeu adapté et présenter son parcours, ses idées et l'intérêt de travailler avec MHK.



Humanlab, un lieu tiers pour exprimer sa singularité : l'accueil des jeunes de l'IME de Poligné

Initié en 2018 et validé en 2019, le partenariat entre l'Institut médico-éducatif (IME) "la Maison des Enfants au Pays" et My Human Kit a été le pari d'une rencontre.

Nous souhaitons proposer à des jeunes autistes, de prendre part à une démarche collective de création et de fabrication numérique dans un lieu de rencontre et d'interaction : le Humanlab.

Nous faisons le pari qu'en favorisant le mélange des publics dans des espaces tiers nous pouvons:

- Favoriser l'expression singulière à travers la fabrication numérique,
- Trouver des solutions techniques en s'appuyant sur leurs souhaits et envies,
- Proposer aux jeunes adultes de créer par et pour eux mêmes,
- Favoriser l'apprentissage des techniques et vocabulaire de la fabrication numérique.

Ce sont donc par petits groupes de deux à trois personnes que les jeunes adultes sont accueillis chaque jeudi matin au Humanlab. L'accueil est ritualisé autour d'un petit temps collectif d'introduction à la matinée pour faire le point sur les projets en cours ou les envies.

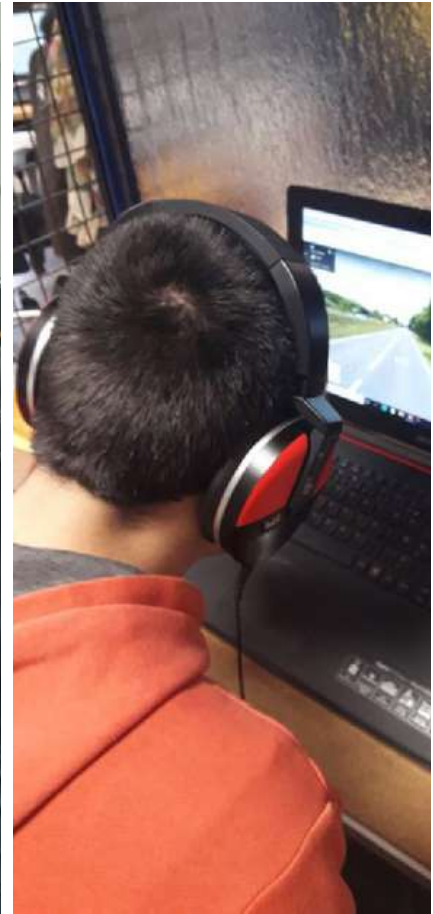
De semaine en semaine, la venue au Humanlab devient un événement attendu par les jeunes et les progrès sont significatifs à la fois sur les compétences techniques et sociales.

Les collaborations avec l'équipe éducative de l'IME sont aussi renforcées pour que l'équipe de MHK puisse aussi mieux appréhender les comportements de jeunes.

Ce partenariat a permis à l'association d'élargir ses activités et de faire le lien entre fabrication numérique et handicap psychique, tout en montrant que le Humanlab pouvait être un lieu d'ouverture et d'apprentissage "hors les murs".



Témoignages de bénéficiaires: "Pourquoi je viens au Humanlab ?"



Steeven

"Si je viens au Fablab, c'est pour démonter, réparer, construire..."

Au Humanlab steeven répare les objets cassés et fabrique des objets pour entrer en interaction avec les autres. Par exemple, il imprime en 3D des bagues à offrir et il fabrique une boîte musicale pour partager sa musique.

Matteo

"Il faut que je sorte les images de ma tête et que je fasse tous les projets qui arrivent."

Pour se libérer de "ses images" Matteo imprime en 3D et réalise de façon singulière de nombreux projets (Géode, Tour de Toronto, Pont du Gard...). Avec la modélisation de la Géode par Matteo, on voit qu'il est même possible qu'il modélise lui-même ses objets en utilisant des logiciels de modélisation 3D simples.

Yoann

"...c'est pour faire mes projets et rencontrer du monde."

En autonomie, Yoann utilise les outils numériques et de navigation web pour préparer les sorties et activités: vérifier la météo, vérifier l'état des routes, planifier le retour en établissement.

FABRIQUER COLLECTIVEMENT DES AIDES TECHNIQUES

Des lieux de fabrication et d'accueil

Le Humanlab à Askoria, Rennes

Installé depuis 2017 dans les locaux d'Askoria, le Humanlab est le coeur de l'activité de My Human Kit. En plus d'un lieu de travail pour l'équipe et les bénévoles, le Humanlab est aussi un lieu d'accueil et de visite pour toute personne s'intéressant à notre association.

En 2019 :

- près de 1800 personnes ont franchi la porte du Humanlab pour découvrir nos activités ou y participer
- 46 openlabs ont été animés par les salariés et bénévoles,
- 17 groupes de professionnels ou étudiants sont venus nous découvrir.



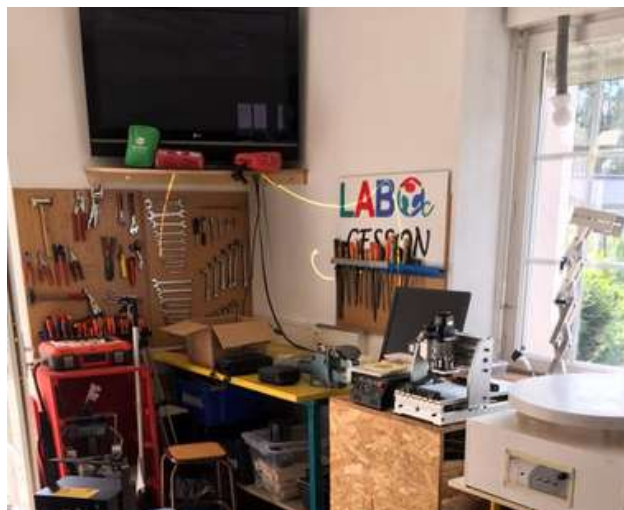
Le Humanlab à Cesson-Sévigné

L'association LaboCesson anime un Fablab à Cesson-Sévigné depuis plusieurs années, en 2018 elle rejoint le réseau des Humanlabs. My Human Kit a accompagné la réhabilitation et la mise en accessibilité de la maison qui accueille les activités du LaboCesson.

Avec ce soutien nous avons pu avoir accès à un second lieu pour :

- Démultiplier les temps de fabrication,
- Ancrer nos activités sur la métropole rennaise,
- Accéder à des espaces de stockage.

L'accès à ce nouveaux lieu a permis de poursuivre un objectif plus global de l'association : renforcer l'autonomie des bénévoles et faciliter leur travail.



En 2019, 3 bénévoles très impliqués (Gaël, Christian et Nicolas P) sont ainsi devenus les référents de nos activités au LaboCesson et ont mis en place une seconde permanence d'accueil des porteurs de projets, tous les mardis après-midis de 14h à 17h. Grâce à leur implication les activités de MHK ont par exemple pu continuer lors des mois de Juillet et Août.



La Ferme de la Harpe, Rennes

La Ferme de la Harpe, gérée par l'association 3 Regards, est devenue en 2019 un partenaire de proximité pour MHK. Le déploiement des aides techniques à la mobilité nous oblige à des travaux fréquents de soudure, de métallerie et de réalisation de châssis. Les différents ateliers présents à la Ferme de la Harpe nous sont régulièrement mis à disposition. A quelques pas du Humanlab, cet espace nous permet de répondre à davantage de demandes sans investir dans de nouvelles machines.

Un grand merci à Marc qui nous ouvre régulièrement les portes de ce lieu et de son savoir.



Des réalisations diverses, collaboratives et centrées sur un besoin

Près de 40 aides techniques ont commencé ou continué à être développées en 2019, elles sont toutes accessibles sur le Wikilab de l'association. Nous vous présentons ci-dessous 10 exemples qui permettent de mesurer la diversité de nos travaux et des espaces dans lesquels ils sont fabriqués.



Projet : Aide de cuisine

Besoin :

Sarah vit chez elle et doit aménager son espace pour se déplacer et réaliser les gestes du quotidien avec son fauteuil. Elle souhaite ainsi aménager une table sur laquelle elle pourrait installer des distributeurs de nourriture (riz, pâtes, etc) et pouvoir se servir seule.

Réalisation :

Installation des distributeurs sur une table de cuisine et aménagement de la table pour qu'elle soit réglable en hauteur.

Équipe projet : Sarah, son auxiliaire de vie et Yohann

Etat du projet : Terminé

Projet : Gantelet

Besoin :

Solène est agénésique, son besoin : un système pour compenser la préhension de sa main. L'idée est de développer un gant multifonctions pour lui permettre d'attraper et d'utiliser différents objets.

Réalisation :

Un dispositif solide, léger et muni d'un système de fixation le plus universel possible.

Équipe projet : Solène, Yves, Gaël, Delphine, salarié.es ArianeGroup.

Etat du projet : Terminé





Projet: Open Adaptive Controller

Besoin :

Un projet applicable pour différents cas d'usage et notamment souhaité par Nicolas et Jonathan. L'idée est de pouvoir composer sa manette de jeu en fonction de ses capacités, envies, besoins.

Réalisation :

Après beaucoup de réflexion, un peu de design et en s'étant librement inspiré du Xbox Adaptive Controller (XAC) de Microsoft, nous voici avec une interface de contrôle dans laquelle on peut brancher toutes sortes de commandes (capteur faible pression, pédale, gros bouton, etc...) adaptées aux capacités de chacun.

Équipe projet : Julien, Nicolas, Nico, Jonathan, Lucie

Etat du projet : Terminé

Projet: Sabre Laser

Besoin :

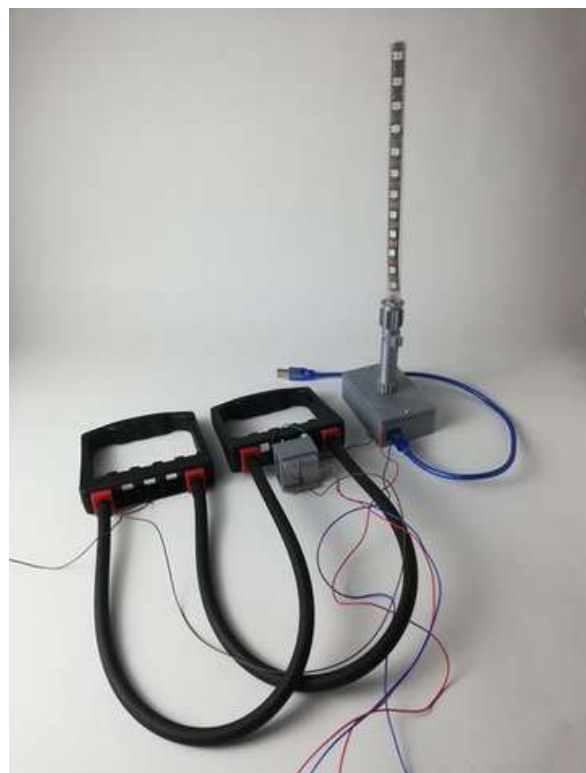
Sacha est un jeune de l'IME La Clarté, fan de Star Wars, qui participe aux ateliers numériques animés par Lucie. Pour se recentrer en classe, sa psychomotricienne lui a conseillé de faire quelques exercices physiques avec un extenseur (outil de musculation).

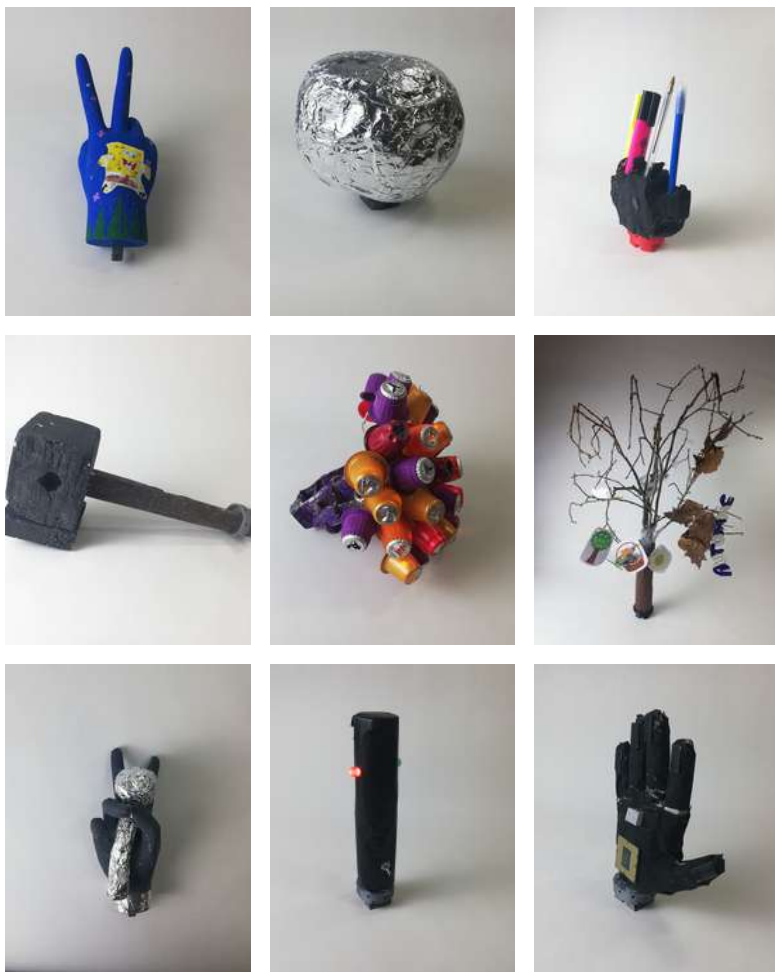
Réalisation :

Lucie a accompagné les jeunes de 4ème pour qu'ils ajoutent à son extenseur un système qui active une lumière en forme de sabre laser à chaque fois que Sacha fait ses exercices et pour les rendre plus ludiques.

Équipe projet : Lucie, Marie-Claire (enseignante à l'IME) et les élèves du Collège de Bellevue à Redon

Etat du projet : Terminé





Projet: Shiva

Besoin:

Ce projet, fil rouge dans l'histoire de My Human Kit, consiste à concevoir des mains dites "esthétiques" (c'est à dire non mécanisées) de façon peu coûteuse et facilement reproductible.

Réalisation :

Cette fois-ci nous avons choisi de le travailler avec deux classes de 4ème du Collège des Hautes-Ourmes. Nico s'est présenté comme porteur de projet en situation de handicap pour faire part aux collégiens de ses besoins et envies de prothèses. Deux pistes ont été étudiées : des mains pour son spectacle "One Man Chot" et des mains "outils".

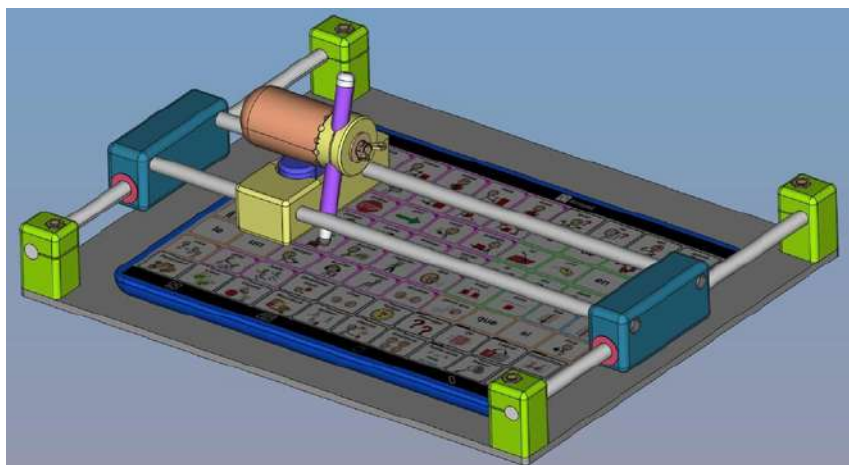
Equipe projet : Enseignante d'Arts Plastiques, Nico, Lucie, classes de 4ème du Collège des Hautes-Ourmes.

Etat du projet : Terminé

Projet: Stylet pour tablette

Besoin :

Léona est handicapée motrice et ne peut s'exprimer oralement. Elle doit donc pouvoir cliquer sur des icônes affichées sur un écran de tablette afin de communiquer avec son entourage.



Réalisation :

Pour pallier sa difficulté de préhension directe d'un stylet, on dote celui-ci d'une poignée plus facile à tenir. Le positionnement du stylet au dessus de l'icône désirée est facilité par le guidage à l'aide d'un système de chariots coulissants sur des rails cylindriques. En résumé, un guide stylet pour faciliter l'usage de sa tablette.

Equipe projet : Yves et Delphine

Etat du projet : En cours d'amélioration



Projet: Tricycle électrique

Besoin :

Lila a un très beau vélo mais son déficit musculaire lié à son handicap limite son utilisation. MHK développe grâce au partenariat avec la Petite Rennes et Kéolis une expertise sur les mobilités électriques. Lila a souhaité garder son vélo mais faciliter son usage grâce à une batterie électrique et une poignée d'accélération.

Réalisation :

Installation sur le vélo d'une roue motorisée et de la batterie, le tout relié à une poignée d'accélération réglée à une vitesse adaptée à son besoin.

Équipe projet : Lila, Florian, Gaël, Dédé et Yohann

Etat du projet : Terminé

Projet: Trotti V3

Besoin :

Le projet Trotti constitue un fil rouge de nos activités depuis 2017. Parti d'une trottinette fixée à un fauteuil, nous voici en 2019 avec un châssis parfaitement adapté au fauteuil de Guillaume. Le besoin est toujours le même : une traction avant pour faciliter les déplacements longs et fatiguants.

Réalisation :

Adaptation des fixations et du design au châssis du fauteuil.

Équipe projet : Guillaume, Dédé, Julien, Yohann

Etat du projet : Terminé





Projet: Wi-canne

Besoin :

La Wi-canne fait suite au projet de Gant Sonar développé en 2018. Il a pour objectif de créer une "canne blanche" augmentée à destination des personnes déficientes visuelles.

Réalisation :

La Wi-canne renseigne sur les reliefs du sol et l'environnement proche pour faciliter les déplacements. Un signal (sonore ou vibrant) indique les obstacles perçus par les capteurs embarqués.

Équipe projet : François, Yves, salarié.es ArianeGroup, Lucie

Etat du projet : En cours d'amélioration

Projet: Vespacé

Besoin :

Adamou, fabmanager du Humanlab de l'Université de Brest, a contracté la poliomyélite à l'âge de 4 ans. Il porte une prothèse à la jambe gauche depuis ses 9 ans, ainsi qu'une genouillère à la jambe droite depuis peu. Il a donc du mal à se déplacer et cherche une solution peu coûteuse.

Réalisation :

Une sorte de trottinette électrique à trois ou quatre roues fabriquée à partir de matériel de récupération permettant de faciliter les déplacements du quotidien. Adamou, membre actif de la Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes a souhaité travailler le design et les équipements : porte téléphone, phares avant et arrière, porte canne, etc.

Équipe projet : Yohann, Charlie, salarié.es ArianeGroup

Etat du projet : Terminé



PROMOUVOIR UN MODÈLE DE TRANSFORMATION À TRAVERS LE MONDE ET LA SOCIÉTÉ

Essaimage des Humanlabs

National

En France, les Humanlabs installés entre 2017 et 2018 sont toujours en activité et continuent à développer leurs activités.



Humanlab Saint-Pierre

Créé par la Fondation Saint-Pierre et l'Institut Saint-Pierre, il est porté par l'association Innov'Saint-Pierre.

Localisation: Palavas-les-Flots (34)

Particularité: intégré à un centre de soins, il est constitué d'une équipe pluridisciplinaire (médecin, ergothérapeute, ingénieur, orthoprothésiste).

Référent: Benoît Sijobert, Fabmanager



Humanlab LaboCesson

Il est porté par l'association LaboCesson qui travaille particulièrement sur la robotique.

Localisation: Cesson-Sévigné (35)

Particularité: en proximité géographique de MHK, il permet des collaborations importantes entre les deux structures.

Référent: Ghislain Bonneau, Président



Humanlab de l'Université de Bretagne Occidentale

Porté par le Fablab Open Factory de l'Université de Bretagne Occidentale.

Localisation: Brest (29)

Particularité: Intégré à l'UBO, il accueille des étudiants et leurs projets toute l'année. Bénéficiant d'un bel espace et d'une équipe importante, il est un lieu de recherche et de développement qui croise énormément de savoir-faire.

Référent: Adamou Souley, Fabmanager

En 2019, deux nouvelles structures ont validé l'installation de leur Humanlab et ont ainsi pu conventionner officiellement avec MHK.



Humanlab APAJH44

Il est né sous l'impulsion d'une personne qui était usagée du SAMSAH (Service d'Accompagnement Médico-Social pour Adultes Handicapés) et s'est donc installé naturellement dans les locaux de ce service de l'APAJH 44. Inauguré en septembre 2019, le Humanlab a pu démarrer une dizaine de projets.

Localisation: Nantes (44)

Notre aide :

- un soutien méthodologique,
- la mise à disposition de documents cadres de l'association (budget, supports de communication, règlement intérieur, etc.),
- soutien pour la rédaction de dossiers de financement,
- participation à des réunions de mobilisation de partenaires.

Référent : Samuel Dabouis, Fabmanager

Humanlab ArianeGroup



Le Humanlab est porté par le service Innovation du groupe, sous l'impulsion de François Le Berre, innovation project manager, et avec le soutien de Hervé Gilibert, directeur technique. Installé au coeur d'un site industriel secret défense, il n'a pas la possibilité d'être un lieu ouvert. Toutefois, il a vocation à trouver des solutions innovantes et collaboratives pour des salariés du groupe en situation de handicap.

Localisation: Les Mureaux (78)

Notre aide :

- construction d'un partenariat solide avec les décideurs,
- soutien dans le choix des machines et outils.

Référent : François Le Berre, Innovation Project Manager

Trois autres projets de Humanlabs ont été initiés en 2019.



Humanlab du Collège Petite Lande

Michel Fréard, professeur de technologie à Rezé (44), adhérent et partenaire de MHK de longue date, porte avec nous le projet Humanlab AFRICA. Après avoir exploré les thématiques de handicaps et de fabrication numérique au sein du "club Humanlab" du collège et dans ses cours, Michel porte aujourd'hui le projet d'un conventionnement avec MHK pour installer un Humanlab permanent au sein de l'établissement. Changement de regard en établissement scolaire, innovation, apprentissage et collaboration avec les acteurs nantais sont au programme de ce futur Humanlab.



Humanlab de l'association Lablab

Fabien Cacheux, porteur d'un projet de Humanlab à Laval (53) rencontre MHK à l'automne 2019 et passe plusieurs demi-journées à Rennes pour s'inspirer et glaner toutes les informations dont il a besoin. Fin 2019 il réunit un premier collectif de bénévoles et rencontre les acteurs locaux pour valider le projet.

Humanlab AFM-Téléthon

Cécile Bar, chargée de mission pour l'AFM Téléthon, suit les projets de MHK depuis plusieurs années. Elle porte un projet d'implantation d'un Humanlab au sein d'un nouvel établissement médico-social près d'Angers (49). En 2019, MHK a accueilli une délégation locale et nationale de l'AFM pour présenter notre projet et les déploiements possibles. Une première collaboration autour d'un projet de contacteur faible pression est programmé pour 2020.



Pour résumer, la carte ci-dessous représente la répartition géographique des Humanlabs en France: ceux labélisés avant ou en 2019 (orange) et ceux avec qui nous avons initié des échanges en 2019 (bleu).



International

Humanlabs AFRICA: Senfablab, Babylab et Wakatlab



Le développement des Humanlabs à l'étranger se structure notamment autour du projet Humanlab AFRICA. Porté en collaboration avec le Collège Petite Lande à Rezé (44), il a pour objectifs de :

- Équiper en matériel de fabrication numérique trois fablabs d'Afrique francophone qui travaillent notamment sur les thématiques de santé et handicap: Senfablab (Dakar, Sénégal), Babylab (Abidjan, Côte d'Ivoire) et Wakatlab - anciennement Ouagalab (Ouagadougou, Burkina Faso),
- Créer des supports pédagogique pour le Collège Petite Lande,
- Organiser des transferts de compétences entre les Humanlabs.



En 2019, la semaine de la solidarité et la course solidaire organisées par le Collège ont permis de récolter près de 20 000€ de dons versés à MHK qui financent directement le projet Humanlab AFRICA.

Ces dons ont permis de financer l'achat et l'envoi du matériel vers les trois fablabs. Après diverses péripéties et un travail de logistique important (merci Yohann), l'ensemble des machines, outils, composants, etc ont été acheminés en décembre 2019.



Hugues Aubin, co-fondateur et ancien coordinateur de MHK, toujours engagé bénévolement dans l'association, a revêtu le costume d'ambassadeur du projet Humanlab AFRICA lors du sommet Make Africa 2019 organisé au Bénin. Ainsi le Blolab (Cotonou, Bénin) se rapproche du réseau des Humanlabs et des projets communs ont été évoqués pour l'année 2020.

Humanlab Maker's Asylum, Inde



MAKER'S
ASYLUM™

Les liens avec le Humanlab implanté au Maker's Asylum de Bombay en Inde sont plus ténus, même si nous suivons mutuellement nos actualités. L'événement organisé en commun en 2018 a été un vrai succès mais la distance et les activités des deux structures n'ont pas permis pour le moment de trouver de nouveaux terrains de collaborations.

Education, Handicap et Numérique

En 2019, MHK et le département d'Ille-et-Vilaine ont initié un projet ambitieux qui vise à sensibiliser aux handicaps dans les établissements scolaires via la mise en place d'ateliers numériques partagés entre des jeunes en situation de handicap ou non. Les ateliers remplissent trois rôles différents :

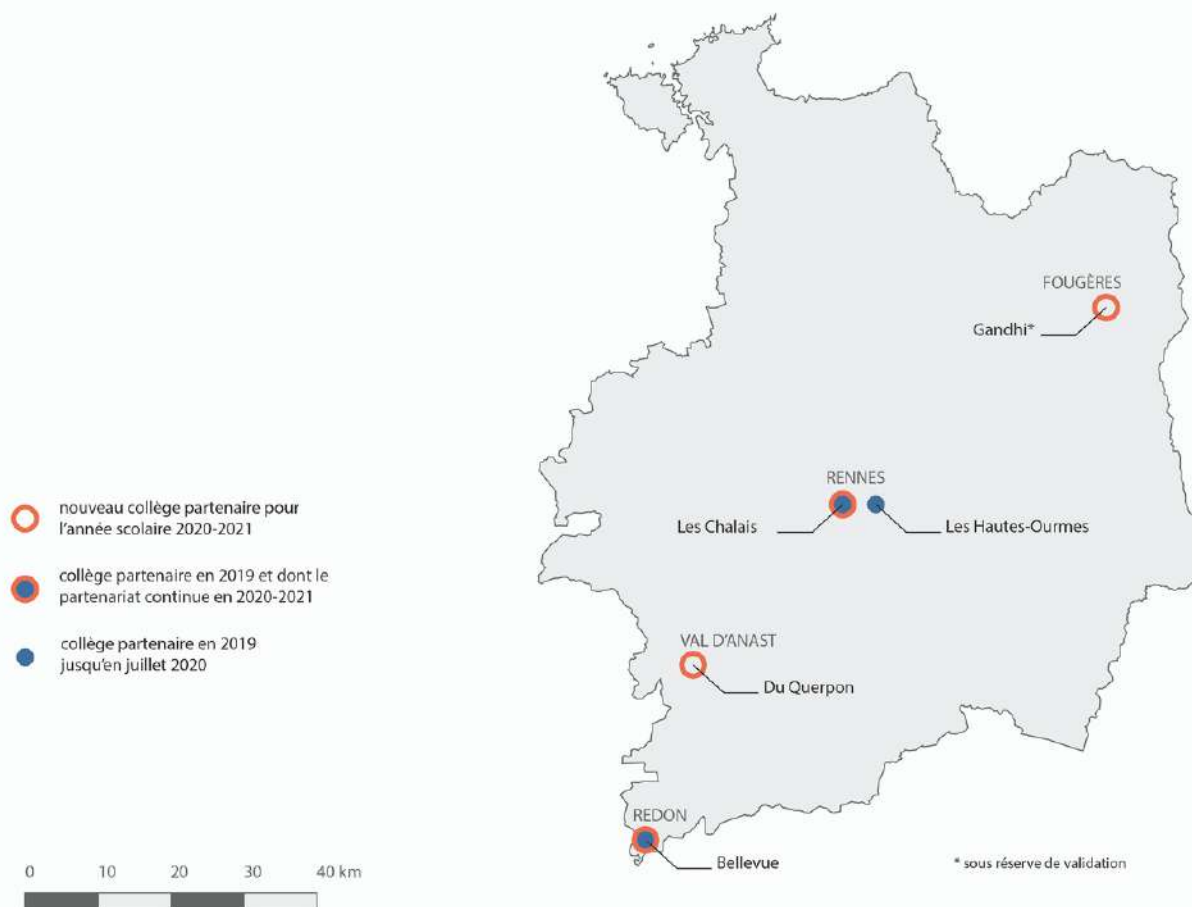
- la socialisation des différents publics,
- le développement d'aides techniques aux handicaps,
- la sensibilisation aux problématiques liées aux handicap.

Ces ateliers et les travaux sont documentés et destinés à être partagés à l'ensemble de la communauté éducative. Lucie, recrutée en janvier 2019, pilote le projet et assure les interventions et la préparation des ateliers.

Interventions sur le département d'Ille-et-Vilaine

Plusieurs structures éducatives sont impliquées en 2019 :

- Le Collège des Hautes-Ourmes, Rennes,
- Le Collège de Chalais, Rennes,
- L'Institut Médico Educatif PREFEAS, Rennes,
- Le Collège de Bellevue, Redon,
- L'Institut d'Education Motrice de la Clarté, Redon.



Formats d'intervention

Les ateliers numériques partagés sont expérimentaux et peuvent prendre différents formats. Après un an de mise en oeuvre, les formats et projets ont été classés selon quatre modalités

Rencontres

L'accessibilité, la mobilité, le design, l'open source, l'"handicapowerment", la fabrication numérique... Différents sujets peuvent être abordés à l'occasion de présentations de l'association, de visites de notre Humanlab ou de rencontres avec certains de nos bénévoles, salariés ou partenaires.



Ateliers

Dans le cadre des ateliers MHK, les élèves volontaires réalisent des aides techniques ou des projets en lien avec le numérique. Ces ateliers concernent les jeunes avec ou sans handicap. Ils peuvent avoir lieu sur la pause méridienne, les permanences ou sous un autre format en fonction des besoins.



Au programme scolaire

Une séquence pédagogique incluse dans le programme peut-être co-construite avec un enseignant. Cette séquence peut engager une co-animation, la conception de supports pédagogiques ou l'organisation de visites. Actuellement nous sommes intervenus en technologie, arts-plastiques et Habitat Construction (SEGPA).

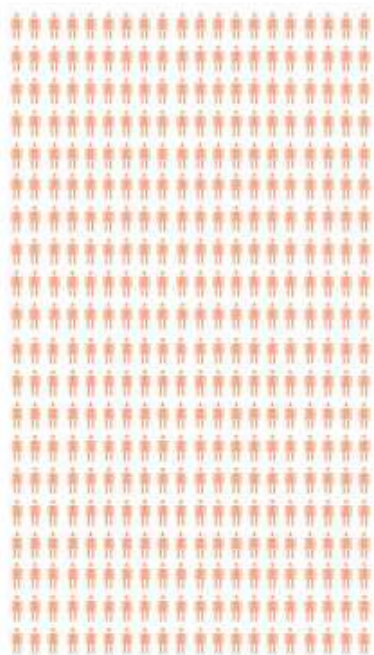


Autres projets

Une intervention peut enrichir un programme préexistant au sein de l'établissement ou même élargir les champs d'un Enseignement Pratique Interdisciplinaire - EPI (projet DRAC (Direction Regionale Affaires Culturelles), classes expérimentales, journée citoyenne, etc...).

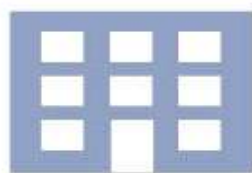


Le projet 2019 en quelques chiffres



+ 400

élèves mobilisés



3

collèges



24

projets



7-14

séances par
semaine

Exemples de projets réalisés

EXEMPLE DE PROJET RÉALISÉ TECHNOLOGIE

PROJET : OPENWOODCHAIR



Ce projet s'inspire de l'aide technique OpenWoodChair, une chaise roulante électrique faite à partir de matériaux de récupération développé par My Human Kit. Les collégiens seront amenés à rechercher une solution technique pour commander à distance une maquette de l'OpenWoodChair en programmant deux cartes Micro:Bit.

Situation problème : Une fois dans son lit, avant de dormir, un jeune en situation de handicap veut pouvoir mettre son fauteuil roulant électrique en charge sur sa borne pendant la nuit. Trouvez une solution peu coûteuse et adaptée à un enfant n'ayant pas de motricité fine.

Dates : février 2019 - juin 2019 et novembre 2019 - février 2020
Publics concernés : 3 classes de 5ème

Équipe du projet :
Séverin Druart, enseignant de technologie, collège des Hautes Ourmes
Lucie Le Guen, fabmanager pédagogique, My Human Kit

CLASSE ENTIÈRE | ATELIER NUMÉRIQUE PARTAGÉ
IDÉATION, MODÉLISATION 3D, IMPRESSION 3D, ÉLECTRONIQUE, FABRICATION, CULTURE FABLAB
AIDE TECHNIQUE EN SUPPORT PÉDAGOGIQUE



EXEMPLE DE PROJET RÉALISÉ ARTS-PLASTIQUES

PROJET : SHIVA



Le projet Shiva de My Human Kit consiste à concevoir des mains dites « esthétiques » c'est à dire qui ne sont pas mécanisées, de façon peu coûteuse et facilement reproductible. Cette fois-ci nous avons choisi de faire intervenir Nicolas Huchet en tant que porteur de projet en situation de handicap pour faire part aux collégiens de ses besoins et envies de prothèses. Nous sommes partis sur deux différentes pistes : des mains pour son spectacle « One Man Chot » et des mains « outils ».

Dates : novembre 2019 – janvier 2019
Publics concernés : deux classes de 4ème

Équipe du projet :
Mathilde Ripoché, enseignante d'Arts Plastiques, collège des Hautes Ourmes
Nicolas Huchet, fondateur de My Human Kit
Lucie Le Guen, fabmanager pédagogique, My Human Kit

CLASSE ENTIÈRE | ATELIER NUMÉRIQUE PARTAGÉ
IDÉATION, CONCEPTION, FABRICATION, CULTURE FABLAB
AIDE TECHNIQUE EN SUPPORT PÉDAGOGIQUE



EXEMPLE DE PROJET RÉALISÉ CLASSE EXPÉRIMENTALE

PROJET : GAMING POUR TOUS



Le collège des Chalais a mis en place des classes expérimentales, au sein desquelles les élèves choisissent le projet qu'ils veulent mener une matinée par semaine. Nous avons proposé aux élèves de travailler sur la fabrication de manettes de jeu vidéo adaptées. Suivant le type de handicap les manettes classiques ne sont pas toujours adaptées. Il faut en effet deux mains, tous ses doigts, des capacités motrices fines, de la force dans ses doigts... A travers trois techniques de mise en oeuvre différentes ce projet propose aux élèves de donner leurs réponses à ces problématiques.

Dates : novembre - décembre 2019
Publics concernés : 15 élèves de 6ème, 5ème, 4ème + 2 jeunes de l'IME

Équipe du projet :
Jonathan Ménir, porteur de projet en situation de handicap, My Human Kit
Vanessa Vaucelle, animatrice sociale, AMISEP
Julie Vergne, professeur d'histoire-géographie, collège des Chalais
Lucie Le Guen, fabmanager pédagogique, My Human Kit

PETIT GROUPE | ATELIER NUMÉRIQUE PARTAGÉ
IDÉATION, CONCEPTION, MODÉLISATION 3D, ÉLECTRONIQUE, FABRICATION
DIVERS FORMATS



EXEMPLE DE PROJET RÉALISÉ ATELIERS MHK

PROJET : UN SABRE LASER POUR SACHA



Sacha est un jeune de La Clarté, fan de Starwars. Pour se recentrer en classe, sa psychomotricienne lui a conseillé de faire quelques exercices physiques avec un extenseur (outil de musculation). De façon à rendre ces exercices plus ludiques, les jeunes de 4ème ont ajouté à son extenseur un système qui active une lumière en forme de sabre laser à chaque fois que Sacha fait ses exercices.

Dates : Avril – juin 2019 et octobre 2019 - mars 2020

Équipe du projet :
Marie-Claire Leduc, Enseignante de l'unité collège, IEM La Clarté
Lucie Le Guen, fabmanager pédagogique, My Human Kit

PETIT GROUPE | ATELIER NUMÉRIQUE PARTAGÉ
IDÉATION, CONCEPTION, MODÉLISATION 3D, ÉLECTRONIQUE, FABRICATION
FABRICATION D'UNE AIDE TECHNIQUE AU HANDICAP AVEC LE JEUNE



Fabrication numérique, handicap et travail social



Depuis 2017, Askoria, centre de formation en travail social, accueille dans ses locaux notre Humanlab. MHK travaille en proximité avec le “Campus des Solidarités”, service transversal d’innovation et d’expérimentation solidaire.



En échange d’une mise à disposition de locaux, MHK a pour mission de sensibiliser les étudiants à la fabrication numérique à travers des ateliers, présentations, visites du Humanlab, etc..

En 2019, Delphine a ainsi mené un atelier avec les étudiantes du cursus AES (Accompagnant Éducatif et Social). Autour des questions d’autisme, elles ont pu développer un objet qui facilite le quotidien d’un jeune en situation de handicap : la tenture interactive. Cette dernière permet d’inciter un enfant atteint de trouble du spectre autistique léger à dormir dans sa chambre en instituant un rituel du coucher.



Temps fort de l’année à Askoria, MHK a également participé au Salon des Expérimentations et Innovations Solidaires de 2019. Au programme : rencontre avec tous les étudiants et curieux, recherche de partenaires et découverte des acteurs locaux de la solidarité. Le Humanlab a ainsi accueilli près de 500 visiteurs sur la journée. Cette année, nous avons pour voisin Orthopus qui a pu faire démonstration du bras robot Nyrio commandé par Nicolas Pousset.

Fabrikarium : un modèle de collaboration pour un regard nouveau sur le handicap en entreprise

Le Fabrikarium, format de hackathon développé par MHK, est un support de collaboration et de prototypage utilisé depuis les débuts de l'association, il permet de répondre à plusieurs objectifs :

- Sensibiliser sur la prise en compte du handicap dans les milieux professionnels,
- Développer une approche créative et innovante sur le handicap,
- Accélérer les projets de fabrication d'aide technique ,
- Créer du lien entre une communauté bénévole et une communauté professionnelle salariée,
- Documenter et fournir gracieusement à tous ceux qui en ont besoin des aides techniques auxhandicap.

En 2019, c'est ArianeGroup qui adopte le concept et accepte d'organiser une première édition sur son site des Mureaux dans les Yvelines. Le mots d'ordre est simple : "Faites décoller votre créativité"



C'est donc le maître d'oeuvre des lanceurs de fusées européennes Ariane 5 et Ariane 6 qui accueille 20 membres de la communauté MHK. En plus de ces derniers, ce sont 30 salariés d'ArianeGroup volontaires qui sont mobilisés. Toutes ces personnes pleines d'énergie sont réparties en 5 équipes autour de 5 personnes en situation de handicap avec chacun un projet bien précis en tête.



"Magic joystick", une manette adaptée à toutes les forces, qui doit permettre à Jonathan, myopathe, de jouer aux jeux vidéos avec le joystick de son fauteuil roulant.



"Déclic", une souris qui se place sur le bras pour répondre au besoin de Nico, amputé d'une main, de pouvoir dessiner sur ordinateur.



"Wi-canne", une canne blanche électronique à l'initiative de François, malvoyant, pour l'aider à détecter les obstacles.



"Ariane roule", qui sera rebaptisé "Vespace", un tricycle fabriqué à partir de moteur de vélo recyclé. Nécessaire à Adamou atteint de la poliomyélite, il doit faciliter ses déplacements.



"Gantelet", un gant multifonctions adapté à l'agénésie de Solène (malformation de la main), utile pour les gestes du quotidien.

Toutes les réalisations ont été documentées en open source par l'association FlossManuals afin d'être partagées, répliquées et améliorées partout dans le monde.

Cette aventure humaine associait l'expertise des "rockets scientists" d'ArianeGroup à la créativité de l'innovation frugale des makers de My Human Kit. Elle participe au changement de perception du handicap, devenu source d'inspiration au sein de l'entreprise.



François Le Berre, le principal relais de ce projet au sein d'ArianeGroup et premier soutien de MHK, ne saurait mieux décrire l'ambiance de ces 3 jours:

"Ces deux mondes complètement différents qui se rencontrent sont comme une mangrove, une jonction entre terre et mer où fourmille la vie".

Actions de sensibilisation diverses



Festival de l'Art et la main, organisé par l'association 3 regards, pour découvrir les ateliers techniques et manuels du bassin rennais. Les bénévoles de MHK ont tenu un stand de présentation pendant 2 jours.



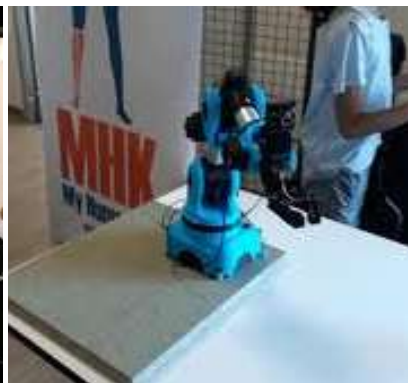
Semaine d'Information sur la Santé Mentale, événement national qui permet des temps d'échange et des débats sur l'innovation et la thématique de la santé mentale. L'occasion de présenter nos travaux avec les jeunes des IME.



Trophées femmes en Entreprise Adaptée, présenté par Handiréseau, icet événement met en avant les parcours des Femmes en Entreprises Adaptées, l'occasion de présenter le Humanlab et la démarche de "féminisation" des fablabs.



Conférence "Transhumanisme super-humain ou machine?", Nicolas Huchet a témoigné de son expérience et de la nécessité de penser la place du handicap dans la société.



La journée régionale des Familles de l'AFM Téléthon, l'occasion pour MHK de présenter le Humanlab et à Nicolas Pousset de présenter le projet de Bras Robot.



Défilé U-Exist avec des personnes en situation de handicap pour mettre en avant les prothèse esthétiques, notamment celle de Nicolas Huchet.

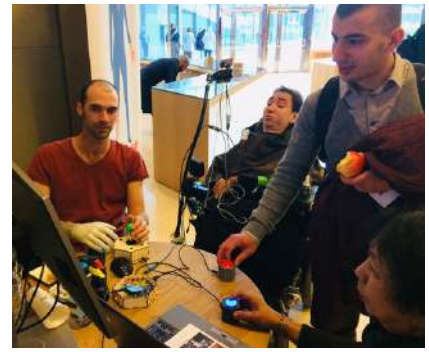


Week-end des familles

ASSEDEA, association qui soutient les familles et les enfants atteints d'agénésie et malformations de la main. Nico et Charlie ont présenté les derniers prototypes MHK liés à ce handicap.



IFA, École de mode internationale a invité Nicolas pour être porteur de projet de "main esthétique", les étudiants et étudiantes ont donc planché sur différents projet pratique et à la mode.



Journée sur la transition numérique au service de personnes en situation de handicap organisée par l'APF. Pauline, Nico et Nicolas ont présenté l'association et les prototypes notamment utilisés pour l'accèsibilité des jeux vidéos.



L'ADAPT et l'AGEFIPH anime chaque année un programme d'activités pour la **Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées**. MHK tenait un stand à la Maison des Associations.



Mastercard Innovation Forum, est un événement à destination des collaborateurs de l'entreprise, Nico était invité à témoigner sur "l'impact de l'innovation dans le monde d'aujourd'hui".



A l'occasion de la journée mondiale des personnes handicapées, le Musée de l'Homme ouvrait l'**exposition "Être beau"**, une série de portraits de personnes, de tous âges, tous milieux, toutes professions, qui ont pour point commun de pas être dans la "norme".

Bonus: Taratata

Une invitation par Nicolas Pousset pour venir assister aux enregistrements de Taratata, les réseaux et le courage de Nicolas Huchet pour proposer à Jean-Louis Aubert de jouer avec lui, la curiosité de Nagui pour MHK : un cocktail exceptionnel pour un grand moment d'émotion ! Diffusé le 20 Décembre 2019, la prestation de Nicolas à la batterie aux côtés de Jean-Louis Aubert et Gaëtan Roussel sur "Hygiaphone" suivie d'une présentation de l'association par Nagui et Jean-Louis ont suscité un élan de générosité de la part du public. Concordant avec la création d'une page My Human Kit sur HelloAsso, près de 2 000€ de dons ont pu être collectés en ligne de manière simple et sécurisée depuis toute la France.



RAPPORT DE GESTION

Vie associative

Un bureau impliqué

En 2019 le bureau de l'association a continué à s'étoffer pour être aujourd'hui composé de cinq membres. Il s'est réuni cinq fois en 2019 et en plus de ses missions de suivi des activités et de gestion de l'association, les membres du bureau ont piloté les chantiers suivants :

- Recrutement d'un nouveau directeur,
- Réalisation des entretiens annuels des salariés,
- Réécriture du projet associatif,
- Préparation de l'assemblée générale.



Nicolas Pousset, porteur de projet, bénévole et ambassadeur de MHK a rejoint l'équipe du bureau en 2019. C'est une vraie progression pour la représentativité des bénéficiaires au sein du bureau, merci pour son engagement.

Des bénévoles investis

La communauté impliquée dans le projet associatif continue à être très mobilisée. En 2019 les bénévoles se sont investis dans :

- les événements organisés par l'association : Fabrikarium ArianeGroup,
- les événements auxquels l'association participe : Stunfest, Paris Games Week, Nantes Maker Campus, Semaine de l'Emploi des Personnes Handicapées, Festival l'Art et la Main, etc,
- la vie du Humanlab et la fabrication des aides techniques, notamment tous les jeudis lors des portes ouvertes.

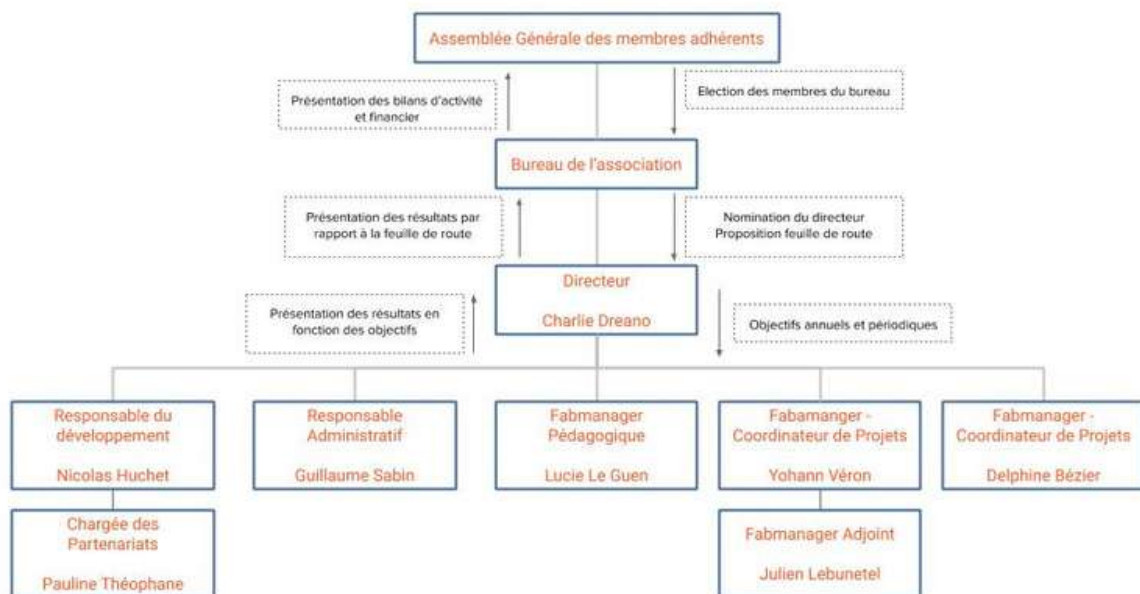
Chaque année nous essayons de comptabiliser les heures de bénévolat pour les valoriser dans les comptes de l'association et faire apparaître cette vraie richesse. En 2019, c'est près de 1 300 heures de bénévolat qui ont été réalisées pour le compte de l'association. Citoyen.nes, étudiant.es, retraité.es, chercheur.euse d'emploi, ingénieur.e, artistes, professeur.es, curieu.euses : la communauté d'adhérents et de bénévoles est multiple. Habitants pour la plupart dans Rennes et ses environs, ils viennent à MHK pour poursuivre les mêmes ambitions : créer, apprendre, partager et faire évoluer.

Equipe

Fin 2019 l'équipe est composée de 8 permanents, pour un équivalent temps plein de 7,5. Cette année a été marquée par des mouvements importants dans la vie de l'équipe :

- Hugues Aubin, après 3 années d'implication qui ont permis au projet associatif de trouver ses premiers partenaires et de connaître un développement important, a quitté ses fonctions en février 2019 et retrouvé son poste à Rennes Métropole.
- Charlie Dréano a été recruté en mars 2019 à un poste de directeur qui n'existait pas au préalable. Le recrutement, piloté par le Bureau avait pour feuille de route : la structuration d'une équipe et de son fonctionnement, la clarification des rôles, des relations plus fortes avec la gouvernance associative et la recherche de financements.
- Lucie Le Guen, recrutée en janvier 2019, a connu l'association à ses débuts et suit le projet Bionico depuis longtemps. Elle rejoint l'équipe en tant que fabmanager pédagogique pour piloter le projet "Education, Handicap et Numérique" avec le Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine. La qualité de ses interventions, sa capacité d'expérimentation et le souci de la transmission sont des atouts précieux pour MHK et les projets éducatifs.
- Pauline Théophane, recrutée en septembre 2019 en tant que chargée de partenariat, a pour mission de faciliter la relation avec les nombreux partenaires, accompagner la recherche de financements et développer les outils nécessaires au suivi des différentes relations. Arrivée de la région bordelaise et habituée aux relations avec les grands groupes industriels, son professionnalisme et sa méthodologie sont déjà d'une aide précieuse dans le développement de l'association.

Fin 2019, l'organigramme de l'association se présentait comme tel.



Quelques chiffres en 2019

- 5 CDI et 3 CDD
- 300 K€ de masse salariale
- 1 service civique
- 1 projet tutoré Assistant et conseiller technique en énergie électrique et renouvelable : Open Source Véhicule
- 3 stages de découverte
- 1 stagiaire Centre de Formation des Traducteurs localisateurs, Terminologues et Rédacteurs techniques

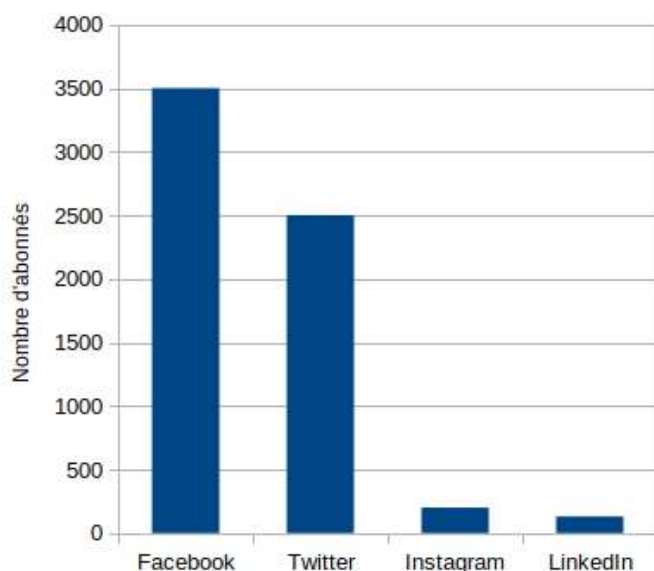
Communication

Revue de presse

En 2019, My Human Kit et ses actions ont fait l'objet de 34 parutions dans les médias nationaux et locaux dont:

- Le Télégramme : "Autisme : un centre spécialisé au coeur du collège"
- Ouest France : "Des jeunes autistes parmi les collégiens"
- Le midi libre : "La course solidaire pour le Humanlab Saint-Pierre"
- Le Télégramme : "L'UBO Open Factory avance avec son Humanlab"
- Ouest France : "Ils ont créé des objets pour aider les personnes handicapées"
- Le Parisien : "Les ingénieurs d'ArianeGroup mettent leur talent au service du handicap"
- Arte : "Reportage Regards : Handicap et High Tech"
- France Télévision (spot) : "My Human kit avec la fondation MMA"
- Europe 1: La solution : "My Human Kit", des innovations techniques pour améliorer le quotidien des personnes handicapées dans l'émission La France Bouge

Réseaux sociaux



En 2019, My Human Kit rassemblait sa plus grande communauté d'abonnés sur Facebook et Twitter. Les efforts de communication de l'association se concentrent donc essentiellement sur ces deux canaux.

Le compte Instagram, lancé en novembre 2018, permet de toucher un autre public, plus jeune, avec des contenus courts et visuels.

Enfin, en octobre 2019, My Human Kit crée sa page LinkedIn afin de toucher un public de professionnels dans le but notamment d'avoir plus de visibilité auprès de partenaires techniques et financiers actuels ou potentiels.

GRANDS PARTENAIRES

Ils continuent à nous soutenir en 2019

Partenaire de l'innovation sociale



Sous la présidence de François Hollande, la Fondation la France S'Engage accompagne ou a accompagné près de 120 projets à travers la France. Être Lauréat FFE, c'est un soutien financier mais aussi un accompagnement à la structuration et au changement d'échelle. Véritable soutien au développement de MHK, la Fondation nous propose régulièrement des ateliers et formations ainsi que la mobilisation d'un ensemble d'experts (économique, juridique, marketing, etc.).

Partenaire de l'éducation et de l'égalité des chances



Via son Plan Numérique Éducatif Départemental et son service Innovation, le Département d'Ille-et-Vilaine accompagne et soutient le projet "Education, Handicap et Numérique" porté par My Human Kit. Le financement est directement fléché vers les moyens humains et matériels qui font vivre ce projet. Premier partenaire public dans l'histoire de My Human Kit, le Conseil Départemental nous permet de porter un regard nouveau sur le handicap dans les établissements scolaires.

Partenaire du numérique et de l'open-source



La Fondation Free poursuit son objectif de rendre le numérique accessible au plus grand nombre. Elle encourage la transmission d'un savoir numérique, l'échange et la collaboration. Ces ambitions partagées avec MHK ont fait de FREE un partenaire majeur de l'année 2019. Son soutien nous a permis de financer deux postes clés au sein de l'association (Fabmanager et Chargée de Partenariat).

Ils nous rejoignent en 2019

Partenaire de la santé et de la protection sociale



Le Groupe IRCEM est le groupe de protection sociale des emplois de la famille et des services à la personne. Groupe à gestion paritaire et non lucratif, il est par ailleurs très impliqué sur les questions de handicap, donc naturellement partenaire du Comité national de Coordination Action du Handicap (CCAH). C'est ce dernier qui a permis le lien avec MHK. Grand financeur de notre projet jusqu'en 2022, le Groupe IRCEM s'est fortement engagé pour soutenir l'ensemble du projet associatif. Des actions communes seront mises en place dès 2020 pour valoriser ce partenariat.

Partenaire de l'innovation technologique



Leader européen des lanceurs spatiaux, ArianeGroup a pour mission de rendre l'espace accessible par la technologie et l'innovation. Approché début 2019 par MHK (suite à un partenariat avec Airbus), ArianeGroup nous a suivi dans l'aventure du Fabrikarium. Convaincu par la qualité du projet de l'association et par la nécessité d'un partenariat pour faire évoluer son approche du handicap et de sa Responsabilité Sociale d'Entreprise, ArianeGroup s'est engagé dans un soutien financier et de compétences sur les 3 prochaines années.

Prix et récompenses 2019

Grand Prix des Bonnes Nouvelles des Territoires



Le Grand Prix des Bonnes Nouvelles des Territoires de la fondation MMA repère, récompense et accompagne les réussites locales et inspirantes pour en faire des modèles pour tous les entrepreneurs. Les entrepreneurs distingués et soutenus depuis 10 ans forment aujourd'hui communauté partageant des valeurs semblables. Pour la dixième édition, My Human Kit a été distinguée par la Fondation MMA Entreprise Sociale et Solidaire.

Innovation Team Best Practices



Le Club de Paris des Directeurs de l'Innovation, l'Institut Européen des Stratégies Créatives et d'Innovation, le Master Innovation et Management des Technologies de la Sorbonne et la Chaire ETI (Entrepreneuriat, Territoire, Innovation) de l'IAE Paris Sorbonne Business School, ont décerner les trophées « Innovation Team Best Practices » aux équipes qui, par leurs travaux, leurs organisations et leurs actions, incarnent le mieux l'innovation.

FICHE D'IDENTITÉ MY HUMAN KIT



Association loi 1901 déclarée à la préfecture d'Ille-et-Vilaine

N° de Siret: 809 560 360 00038

Code APE: 9499Z



Date de création: 11/02/2014



Siège Social: 2 avenue du Bois Labbé, Chez Askoria, 35000 Rennes



Téléphone: 07 68 32 83 21

Mail: contact@myhumankit.org



Site internet: myhumankit.org

Site thématique: wikilab.myhumankit.org



Commissaire aux comptes: Julien BASLE

Cabinet Comptable: CAFEX SAS

Banque: Crédit Coopératif

Bureau de l'association:



- Alexandre LOISON, Président
- John LEJEUNE, Vice Président
- Christian FROMENTIN, Secrétaire
- Nicolas POUSSET, Secrétaire Adjoint
- Christophe ARRAULT, Trésorier

Réseaux sociaux:



My human kit



@MyHumanKit



@myhumankit



MY HUMAN KIT



MY HUMAN KIT



MHK
My Human Kit