



MHK
My Human Kit

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2025

Avec le soutien de



SOMMAIRE

Rapport moral.....	4
Chiffres clés	5
Temps forts 2025.....	6
Écosystème de nos partenaires	8
Nos Mécènes	9
Partenaires	9
Mécénat de compétences.....	11
Nos activités	12
Les espaces de fabrication et d'apprentissage	13
Espace ressource pour les acteurs du médico-social.....	18
Ateliers Mobilab.....	24
Éducation, Handicap et Numérique.....	26
Bionicohand.....	31
BrailleRAP et MHK.....	34
Fabrikarium	36
Réseau des Humanlabs	40
Rapport de gestion	43
Vie associative.....	44
Vie de l'équipe	47
Sensibilisation.....	48
Communication	48
Photos bonus	50
Fiche d'identité MHK.....	53

RAPPORT MORAL

Développer le pouvoir d'agir, cultiver l'accès universel et faire de la fabrication libre un levier d'émancipation collective.

Dans un contexte national et international traversé par des incertitudes sociales et économiques, notre association continue d'affirmer avec force ses missions d'intérêt général :

Rendre la fabrication numérique et l'aide technique accessibles à toutes et tous, sans condition de ressources ni de parcours ;

Penser le handicap à travers le prisme du « faire ensemble », et refuser de réduire la personne à ses besoins pour la placer au cœur de la création.

En 2025, notre communauté s'est agrandie de manière spectaculaire, passant de 63 à 92 adhérents. Cette dynamique témoigne de la pertinence de nos espaces de fabrication – le Humanlab et la Kazamob – qui offrent aujourd'hui plus de 200 m² d'ateliers ouverts, chaleureux et stimulants. Elle témoigne aussi de la nécessité de créer des îlots de vivre-ensemble et de solidarité dont chacun et chacune peut se saisir selon son parcours, ses compétences et ses envies.

Nous devons, comme chaque année, remercier l'engagement des bénévoles, dont nous évaluons la participation annuelle à près de 900 jours ! Nous devons par ailleurs saluer la confiance de nos partenaires et fondations qui choisissent de soutenir MHK à l'heure où les sollicitations de financement n'ont jamais été aussi nombreuses.

Vous le saviez déjà ou vous pourrez le relire au fil de notre rapport d'activité, l'année 2025 a été marquée par des réussites emblématiques qui illustrent la portée de notre modèle opensource :

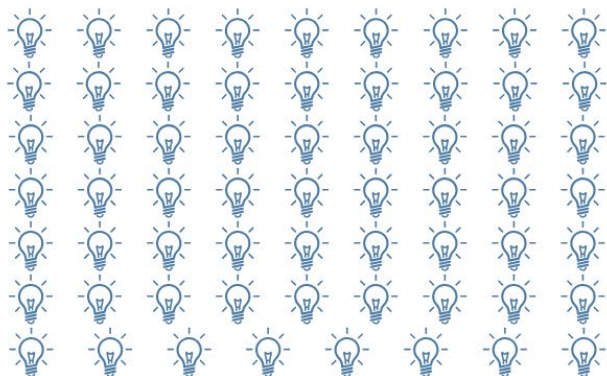
- **L'affirmation scientifique et internationale de la Bionicohand,**
- **Les collaborations avec le secteur médico-social,**
- **Le rayonnement départemental des ateliers éducatifs,**
- **La mise à disposition d'une bibliothèque de projets et de supports pédagogiques open source toujours plus nombreux,**
- **La structuration du Réseau des Humanlabs et l'expansion d'HanditechLab Inria.**

Notre défi reste donc de maintenir cette énergie collective, de faire face aux problématiques de gouvernance, de renforcer la coopération entre les salariés et bénévoles, et de trouver les moyens financiers pour avancer.

Alors que nous préparons de nouvelles étapes décisives, en dehors de MHK avec la résidence de Nicolas au sein de l'Inria Startup Studio ou en interne avec un travail collectif pour asseoir notre stratégie des prochaines années, nous réaffirmons notre conviction fondamentale : la solidarité, la créativité et la joie du partage sont les plus puissants moteurs d'inclusion.

Le Bureau de My Human Kit

CHIFFRES CLÉS



62

aides techniques
en développement



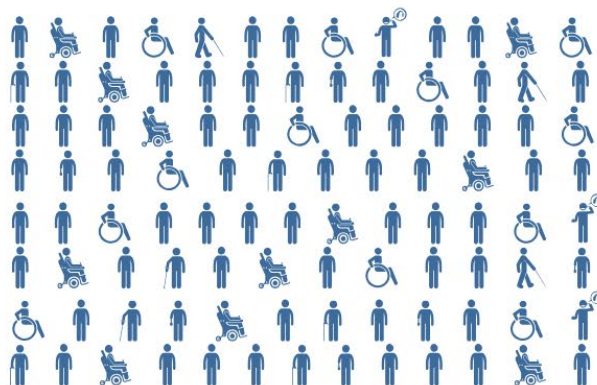
616

projets documentés et
accessibles sur le Wikilab



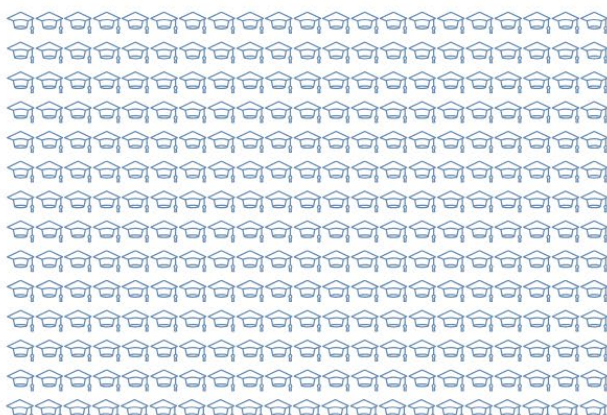
6 319

heures de bénévolat



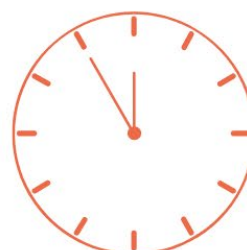
92

adhérents



273

élèves et étudiants
mobilisés sur nos projets



1 435

heures de mécénat
de compétences

TEMPS FORTS 2025

JANVIER

ATELIER DESIGN

Atelier co-animé par Lucie à l'attention d'enseignants, professeurs de collèges et chercheurs de la Maison pour la science en Bretagne.



FÉVRIER

TEST SHAP A L'INRIA

Réalisé au Handitechlab Inria, ce test est une évaluation psychométrique qui mesure l'indice de fonctionnalité de la Bioncohand.



MARS

FORUM DES INTERCONNECTÉS

Delphine est intervenue lors du Forum des Interconnectés à Rennes, rendez-vous du numérique et des acteurs publics qui a réuni 1300 participants.



AVRIL

REPORTAGE AU HUMANLAB

Tournage de l'émission « Carnets de Campagne » avec Dorothee Barbara au Humanlab pour France Inter.



MAI

FESTIVAL DU NUMÉRIQUE

Christian, Suliane, Ludivine et Jonathan étaient présents sur le stand MHK au Festival dédié au Numérique pour tous pour présenter l'association.



JUIN

SURF POUR TOUS

Nicolas était le parrain de cette édition de « Surf pour tous » : un événement qui vise à promouvoir l'inclusion par le sport et la nature, notamment le surf.



JUILLET

SÉMINAIRE HUMANLABS

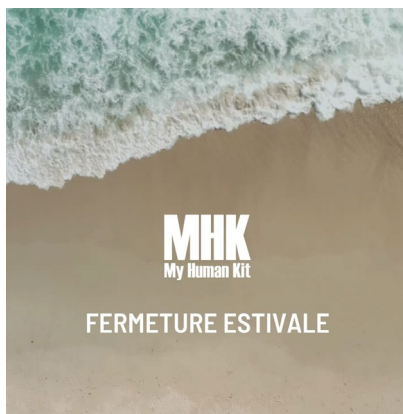
Les membres du réseau des Humanlabs se sont réunis au Humanlab Flux à Quimper, l'occasion d'échanger sur la construction du réseau : outils, communication...



AOÛT

FERMETURE ESTIVALE

Un mois de vacances bien mérité pour l'équipe et les bénévoles de MHK (même s'ils ont dû bricoler un peu quand même).



SEPTEMBRE

FORUM DE L'ENGAGEMENT

Présentation de l'association aux collaborateurs du Crédit Agricole CIB au siège à Paris lors de leur Forum de l'engagement.



OCTOBRE

ATELIER MOBILAB

9ème édition de l'Atelier Mobilab : 5 jours pour fabriquer son aide à la mobilité.



NOVEMBRE

FABRIKARIUM

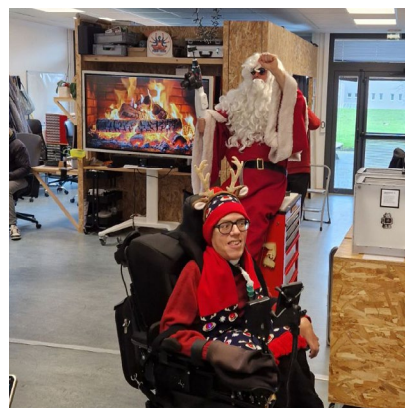
Organisé dans nos locaux à Rennes en partenariat avec la Fondation Covéa, 3 jours de prototypage mêlant fabrication numérique et handicap.



DÉCEMBRE

JOURNÉE DE NOËL

Première édition de la Journée de Noël MHK : un bon repas, un quiz musical spécial films de Noël, des cadeaux DIY et des jeux de société !



ÉCOSYSTÈME DE NOS PARTENAIRES

Acteurs Santé et Médico-social

ADAPEI 35
Association Valentin Haüy
Centre Angèle Vannier
Coallia
Collectif Handicap 35
EHPAD La Maison Saint-Michel
Foyer de vie André Breton
IEM Rey Leroux
IES Paul Cézanne
IME La Maison des Enfants au Pays
IME Le Baudrier
IME Les 3 Mâts
Kerpape
Fondation Saint Hélier
UNADEV

Groupes et Fondations

ArianeGroup
Crédit Coopératif
Fondation EDF
Fondation de France
Fondation JM Bruneau
Fondation NLnet
Fondation RSM
Fortil Group
Groupe Covéa
La France s'Engage
Leroy Merlin
Lixens
Orange Innovation
Silicon Labs

Fablabs, ateliers et médiation numérique

Association LabFab
Climate Change Lab
EduLab Université Rennes 2
EduLab Pasteur
La Ferme de la Harpe
La Petite Rennes
Réseau Français des Fablabs

Acteurs publics

Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine
Rennes Métropole
Ville de Rennes

Économie Sociale et Solidaire

Association 3 Regards
Léo Lagrange
Co Work'hit
Envie Autonomie 35
France Tiers-Lieux
Hôtel Pasteur

Éducation

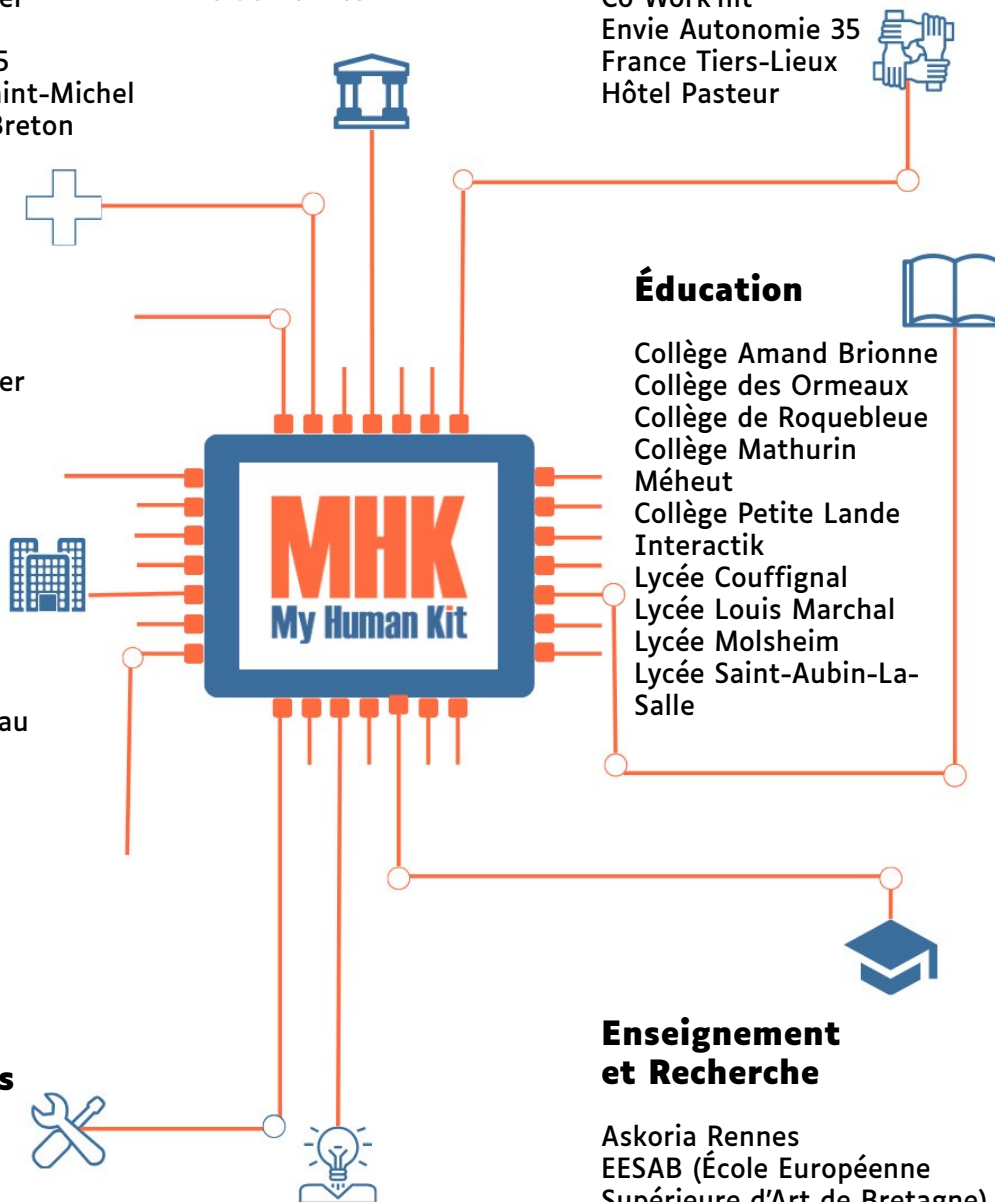
Collège Amand Brionne
Collège des Ormeaux
Collège de Roquebleue
Collège Mathurin Méheut
Collège Petite Lande
Interactik
Lycée Couffignal
Lycée Louis Marchal
Lycée Molsheim
Lycée Saint-Aubin-La-Salle

Enseignement et Recherche

Askoria Rennes
EESAB (École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne)
IMT Atlantique
IUT Rennes
Inria (Institut national de recherche en sciences et technologies du numérique)
INSA (Institut National des Sciences Appliquées) Rennes
INSA (Institut National des Sciences Appliquées) Lyon
Universités Rennes 1
Université Rennes 2

Entreprises et Startups

Artwaï
JFTech
Ker Ortho
Makeme
ORTHOPUS
OPR - Orthèse Prothèse
Rééducation



NOS MÉCÈNES

PARTENAIRES

My Human Kit revendique de déployer un projet d'intérêt général en développant le pouvoir d'agir des personnes en situation de handicap par la fabrication et le partage de solutions du quotidien. La plus grande partie des activités proposées par l'association sont inconditionnellement accessibles et gratuites.

Pour assurer un accompagnement de qualité, offrir un espace accessible et mobiliser les compétences nécessaires, MHK s'appuie sur des partenaires qui ont fait le choix de s'engager à nos côtés. Voici les grands partenaires de l'association engagés sur l'ensemble de nos activités, leur soutien rend l'ensemble de ce qui est décrit dans le présent rapport possible.



Premier réseau de la philanthropie en France, la **Fondation de France** réunit ainsi sur tous les territoires, des donateurs, des fondateurs, des bénévoles et des acteurs de terrain. Avec une stratégie audacieuse d'appels à projets et de soutien sur la thématique de la citoyenneté et du handicap, la Fondation de France accompagne MHK depuis 2020.



La **Fondation JM Bruneau** agit dans le champ des solidarités et de l'action sociale. En étroite collaboration avec les programmes de la Fondation de France, elle intervient sur des sujets variés tels que l'aide aux personnes âgées et handicapées, l'insertion et l'emploi ou le logement. Elle soutient notre projet dans son ensemble depuis 2020.



En 2024, la **Fondation Covéa** a renouvelé son soutien à MHK en adéquation avec ses engagements d'inclusion sociale et humaine. L'ensemble des activités sont soutenues par la Fondation et une attention particulière est portée aux projets de mobilité inclusive.



Leader européen des lanceurs spatiaux, **ArianeGroup** a pour mission de rendre l'espace accessible par la technologie et l'innovation. Après un Fabrikarium organisé conjointement en 2019, ArianeGroup s'est engagé à nos côtés avec force et conviction pour soutenir notre projet associatif et faire évoluer son approche du handicap et de la Responsabilité Sociétale des Entreprises.



Premier organisme de formation aux métiers de l'intervention sociale en France, **Askoria** (site de Rennes) héberge et travaille avec MHK depuis 2017. En ayant permis l'installation du premier Humanlab et en mettant à disposition des locaux et services, Askoria s'inscrit comme un partenaire majeur de l'association.



Nouveau grand partenaire ayant rejoint l'aventure MHK en 2024, la **Fondation Crédit Mutuel Alliance Fédérale**, de portée nationale, est engagée pour des projets qui contribuent à la solidarité sur les territoires. Le partenariat avec la Fondation est structuré autour du public jeunes et des actions éducatives.



La **Fondation RSM** agit pour changer les regards sur les différences. Elle soutient l'insertion professionnelle des personnes vulnérables et l'inclusion des personnes en situation de handicap. C'est pour mettre en oeuvre ce dernier engagement qu'elle a choisi de soutenir MHK depuis 2 ans.

MÉCÉNAT DE COMPÉTENCES

Grâce au travail de structuration et de développement des partenariats réalisé notamment par Pauline, l'association s'appuie de plus en plus sur le mécénat de compétences. C'est-à-dire une entreprise qui met à disposition des heures de travail de ses collaborateurs au profit d'une association, celles-ci peuvent être valorisées et ouvrir droit à une déduction fiscale, au même titre que le mécénat financier.

Le mécénat de compétences est un dispositif de plus en plus utilisé par les entreprises et il peut être d'une grande aide, notamment d'un point de vue technique, pour faire avancer les projets. Il est aussi mobilisable sur des questions plus méthodologiques, opérationnelles ou stratégiques.



Secteur :
Recherche en sciences et technologies du numérique

Projets :
Bionicohand,
Canne à son

1025 heures

Secteur :
Robotique et santé

Projet :
Bionicohand

175 heures

Secteur :
Assurances

Projet :
Fabrikarium

168 heures

Secteur :
Recherche et Développement

Projet :
Fabrikarium

84 heures



Secteur : Santé
Projets : Openlabs,
Ateliers Mobilab

30 heures

Secteur : Dessin 3D
Projet : Bionicohand

20 heures

Secteur : Agence web
Projet : Site internet

17 heures

NOS ACTIVITÉS



LES ESPACES DE FABRICATION ET D'APPRENTISSAGE

Développer le pouvoir d'agir des personnes en situation de handicap par la fabrication collective et le partage de solutions du quotidien, c'est la raison d'être de My Human Kit.

Concrètement, cela passe par des rendez-vous quotidiens pour réunir les équipes de prototypage, des heures de fabrication et d'engagement pour les bénévoles makers, des essais, des améliorations, des tests...

Physiquement cela passe depuis plusieurs années par l'animation de deux espaces de fabrication différents mais complémentaires : le Humanlab et la Kazamob.

Chaque année, entre 20 et 30 projets passent de l'idée au prototype au sein du Humanlab. Certains sont des réplifications, d'autres des inventions, mais tous répondent au même besoin : accéder à des solutions personnalisées, peu chères et parfois inexistantes. En voici quelques exemples.

LES PROTOTYPES

MANETTE DE SWITCH

Besoin : Mickaël souhaite jouer au bowling sur Switch, mais ses troubles de la motricité et de la coordination provoquent des appuis intempestifs sur le joystick et les autres boutons. Il a besoin de bloquer les commandes parasites pour n'accéder qu'au bouton déclencheur.

Réalisation : Coque ergonomique sur glissière avec couvercle à charnière pour maintenir la manette et protéger les boutons, ne laissant accessible que la gâchette. Réalisée en impression 3D et assemblée avec une tige métallique (rayon de vélo).

Équipe Projet : Mickaël, Delphine, Guillaume

Statut : Terminé



TROTTI AGRICOLE

Besoin : Faciliter le travail au jardin et limiter la pénibilité physique (port de charges lourdes, allers-retours en brouette). Michel a besoin d'un engin motorisé pour transporter des outils et du matériel sur terrain boueux, tout en restant transportable dans une remorque.

Réalisation : Conception d'un engin motorisé tout-terrain composé d'un châssis en deux parties pivotantes (pour maintenir le contact des quatre roues au sol) avec caisse de transport à l'avant. Fabriqué à partir d'éléments de récupération (moteurs et roues de fauteuil roulant, batteries) et d'une structure en profilés d'acier soudés.

Équipe Projet : Rayan, Michel, Yohann

Statut : En cours



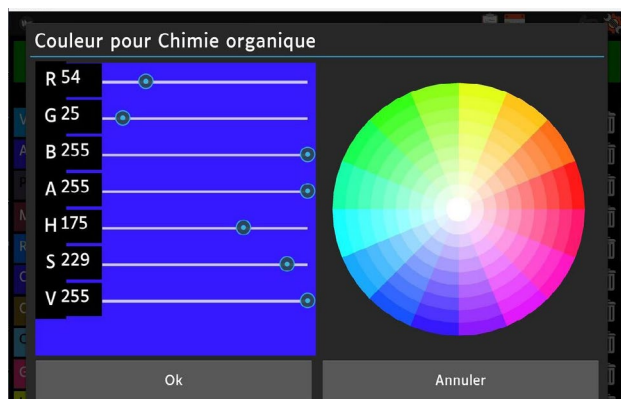
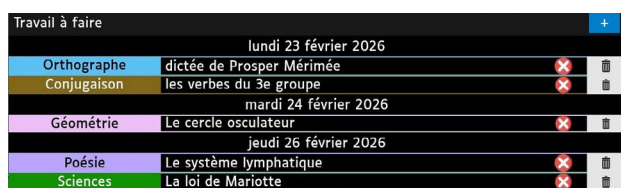
MYDEVOIRS

Besoin : Rozenn et le Centre Angèle Vannier recherchent un logiciel de prise de notes et de gestion des devoirs adapté aux élèves présentant une déficience visuelle ou des troubles dyslexiques.

Réalisation : Adaptation (fork sous licence GPL v3) d'un logiciel open-source existant, réécrit pour Windows et Linux. Intègre une interface à fort contraste avec la police adaptée Luciole, un réglage des couleurs de matières, un ajustement de la taille des textes et un suivi d'agenda simplifié.

Équipe projet : Rozenn, Yves, Delphine

Statut : En cours



SUPPORT DE BALLES DE BOCCIA

Besoin : Gabin pratique la boccia et a besoin d'un support pour conserver ses balles à portée de main. Le plateau en bois fabriqué par son grand-père est adapté mais trop lourd, encombrant et incompatible avec son futur fauteuil roulant.

Réalisation : Conception en impression 3D d'un support modulable, léger et pliable. Il intègre des pinces de serrage réglables en matériau flexible pour s'adapter à différents accoudoirs sans perte d'autonomie lors de l'installation.

Équipe projet : Gabin, Gabriel, François, Jean, Lise, Naël, Lucie, Abdel, Delphine

Statut : En test



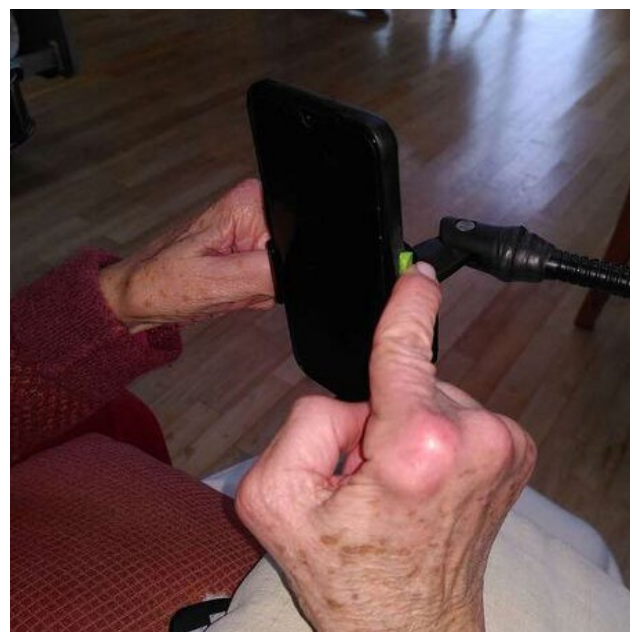
SUR-BOUTON DE TÉLÉPHONE

Besoin : Anne manque de motricité fine en raison de l'évolution de sa maladie de Parkinson. Les boutons de son téléphone sont trop enfoncés, ce qui rend l'allumage et le réglage du volume complexes à déclencher avec ses phalanges.

Réalisation : Sur-boutons sur-mesure imprimés en 3D en matériau flexible (TPU), intégrés directement dans la coque du téléphone. Ils sont inclinés et incurvés pour être actionnés facilement avec le dos de l'index ou le pouce, sans bloquer le bouton d'urgence arrière.

Équipe projet : Anne, Delphine, Yves

Statut : Terminé



DISTRIGOUTTES V8

Besoin : Sarah a des difficultés pour s'administrer elle-même des gouttes ophtalmiques (manque de force dans les mains et impossibilité de lever les bras à hauteur du visage). Le système doit être utilisable seul, depuis un fauteuil roulant.

Réalisation : Dispositif combinant une monture type « lunettes » pour assurer la précision du guidage au-dessus de l'œil et un manche/flexible tubulaire déporté. La pression sur le flacon est actionnée à distance grâce à une commande par câble de frein mécanique poussant le fond de la pipette.

Équipe projet : Sarah, Thomas, Yohann, Rayan, Aurélien

Statut : En test



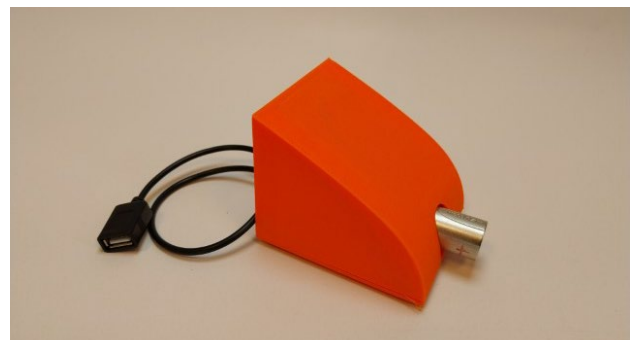
CHARGEUR DE TÉLÉPHONE SUR FAUTEUIL

Besoin : Aleksandre et Houzad ont besoin de recharger leur téléphone directement depuis leur fauteuil roulant électrique en utilisant la batterie du fauteuil.

Réalisation : Conception d'un adaptateur intégrant un convertisseur de tension vers prise USB. Le système se branche sur la prise de charge XLR du fauteuil et est protégé dans un boîtier sur mesure imprimé en 3D avec des pièces soudées.

Équipe projet : Aleksandre, Houzad, Nabintou, Lucie (en partenariat avec l'IEM Rey Leroux)

Statut : Terminé



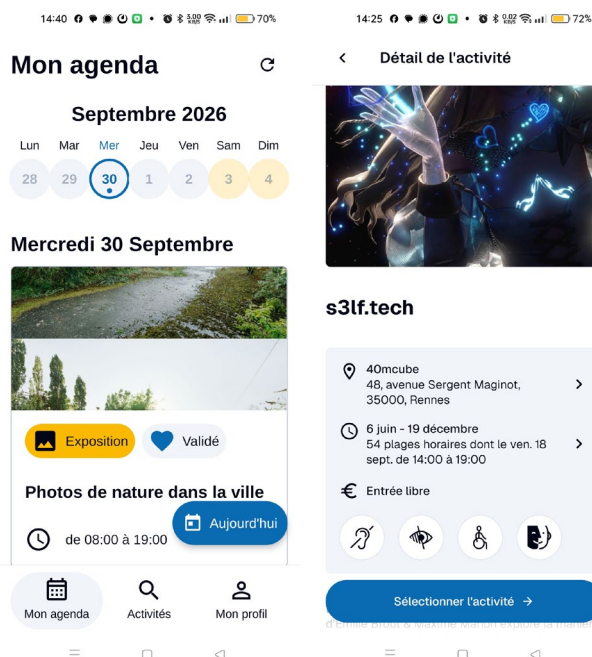
ONBOUJOU

Besoin : Permettre aux résidents d'établissements médico-sociaux de choisir librement leurs sorties culturelles en levant les freins cognitifs, tout en facilitant l'organisation logistique pour les équipes éducatives.

Réalisation : Développement d'un agenda culturel adapté traduisant l'offre locale en FALC (Facile à Lire et à Comprendre). Le projet intègre une version 1.0 fonctionnelle, une méthodologie de médiation numérique et une architecture multi-sites sécurisée (RGPD).

Équipe Projet : Delphine, Caroline, Étudiants de l'ESEO Angers (école d'ingénieurs)

Statut : En cours



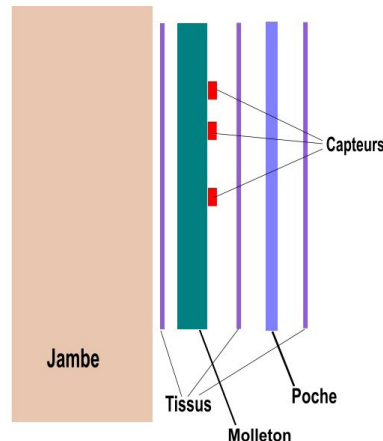
POCHE MÈTRE

Besoin : David recherche un moyen discret d'obtenir un retour audio-visuel et tactile sur l'état de remplissage de sa poche à urine, sans avoir à la manipuler ou à la regarder.

Réalisation : Conception d'un support en tissu (molletière lavable avec mousse isolante) intégrant trois capteurs de niveau de liquide, une carte électronique et une poche à urine. Le dispositif est relié à un boîtier de commande à contacteur ergonomique : une pression informe l'utilisateur du volume via une LED multicolore et une impulsion vibrante.

Équipe projet : David, Christian, Yves, Michel M., Delphine, Yohann

Statut : En cours



ESPACE RESSOURCE POUR LES ACTEURS DU MÉDICO-SOCIAL

Les acteurs institutionnels ou associatifs du secteur du handicap ont pour beaucoup intégré l'importance de faire une place à la fabrication numérique dans leur action d'accompagnement auprès de leurs publics. À ce titre, nous sommes de plus en plus sollicités par des établissements pour mener des activités avec eux.

Au Humanlab ou directement dans les établissements, nous mettons en œuvre des actions pour :

- **Mener des ateliers afin de réaliser des solutions techniques par, avec et pour les publics,**
- **Mener des ateliers de médiation numérique pour favoriser l'épanouissement et le pouvoir d'agir des publics.**

IME LES ENFANTS AU PAYS

Comme depuis 8 ans, nous avons maintenu notre collaboration avec l'IME (Institut Médico-Éducatif) La Maison des Enfants au Pays.

Nous faisons avec ce projet la preuve qu'en favorisant le mélange des publics dans des espaces tiers, nous pouvons :

- **Favoriser l'expression singulière à travers la fabrication numérique,**
- **Trouver des solutions techniques** en s'appuyant sur les envies et les capacités des adolescents et jeunes adultes autistes,
- **Proposer aux jeunes de créer par et pour eux mêmes,**
- **Favoriser l'apprentissage des techniques et vocabulaire de la fabrication numérique.**

Chaque année, l'activité au sein du Humanlab est proposée à différents jeunes qui s'y inscrivent ou non.

CHIFFRES CLÉS



22
ateliers
réalisés



6
jeunes
mobilisés



21
projets réalisés
par les jeunes



2
éducateurs parties
prenantes du
projet

EXEMPLES DE PROJETS



Découpe et gravure à la laser d'un piège à lutins farceurs par Nino



Composition de sa propre musique avec une boîte à rythme par Maxime



Fabrication du plastron d'Iron Man par Alexa



Impression 3D de coupes pour un tournoi de jeux vidéo par Timéo

IEM REY LEROUX

Le Centre Rey-Leroux est un Institut d'Éducation Motrice (IEM) qui accueille des enfants et jeunes adultes en situation de handicap moteur, avec ou sans troubles associés. Le projet a été mis en place à la demande de l'établissement et bénéficie d'un co-financement par la Fondation Crédit Mutuel Alliance Fédérale.

L'objectif : proposer une **initiation à la fabrication numérique où les élèves ont été amenés à se questionner sur leurs difficultés du quotidien afin d'imaginer et fabriquer des solutions** ou aides techniques sur mesure.

Notre mission : animer des ateliers pratiques (visite au Humanlab, idéation, modélisation 3D, programmation, découpe laser/vinyle, couture et soudure) pour accompagner les jeunes et l'équipe pluridisciplinaire dans la concrétisation de leurs projets.

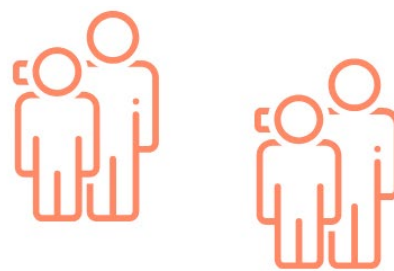
CHIFFRES CLÉS



5 à 8
jeunes mobilisés
par projet



6
séances de 2h
menées



2
professionnels
impliqués

EXEMPLES D'ATELIERS ET DE PROJETS

- **Aides à la mobilité et autonomie** : conception et modélisation 3D d'adaptateurs pour recharger un téléphone portable directement sur la batterie d'un fauteuil électrique (prises USB/XLR).
- **Supports sur mesure** : fabrication de porte-gobelets/porte-gourdes avec bras déportés et de supports de boccia adaptés aux fauteuils.
- **Loisirs et accessibilité** : adaptation d'un rotofil à roulettes pour une utilisation à une main et création de contacteurs faible pression pour jeux vidéo et sonnettes.
- **Projets complexes et prototypage** : étude de cinématique pour une tablette escamotable motorisée et prototypage rapide (maquettes carton, Tinkercad, impression 3D, assemblage à la Kazamob).

IME LE BAUDRIER

L'IME Le Baudrier accueille et accompagne des enfants et adolescents en situation de handicap, notamment en apportant un cadre structuré et adapté à leurs besoins au sein de leurs salles collectives.

Pour améliorer la vie quotidienne et l'ambiance sonore dans l'établissement, le porteur de projet a souhaité concevoir un outil visuel interactif permettant aux jeunes et aux encadrants de réguler facilement le volume de la pièce.

Notre mission : accompagner le **développement d'un sonomètre personnalisé et modulable** (programmation Arduino, électronique, soudure et fabrication de boîtier) capable d'afficher en temps réel le niveau sonore de façon ludique et réactive.

CHIFFRES CLÉS



4
jeunes
mobilisés



4
contributeurs de l'IME
et bénévoles MHK



3
versions du prototype
développées

EXEMPLES DE TRAVAUX RÉALISÉS

- **Conception électronique et programmation** : assemblage d'un micro-capteur sonore relié à une carte Arduino et à un ruban de leds RVB.
- **Indicateurs visuels** : intégration d'effets visuels pour matérialiser les seuils sonores et sauvegarde du pic de volume de la dernière minute.
- **Fabrication du boîtier** : modélisation et impression 3D de boutons personnalisés ainsi que la découpe / assemblage de la boîte de protection.
- **Test et amélioration continue** : déploiement dans la salle commune de l'IME et ajustements.



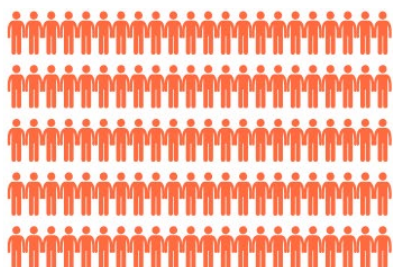
EHPAD LA MAISON SAINT-MICHEL

L'EHPAD La Maison Saint-Michel, situé à Liffré (35), accueille 110 résidents. L'établissement faisait face à une problématique quotidienne récurrente : les paires de lunettes fréquemment égarées par les résidents, mobilisant un temps précieux du personnel soignant pour retrouver leurs propriétaires.

L'objectif : **créer un système d'identification visuel sur les branches de lunettes, inarrachable, lisible facilement et simple à déployer** pour l'ensemble de la structure.

Notre mission : accompagner un étudiant en travail social (Askoria) et l'équipe de l'EHPAD au Humanlab pour explorer, prototyper et tester différentes solutions techniques répondant au cahier des charges.

CHIFFRES CLÉS



110

résidents potentiellement concernés dans l'EHPAD



2

contributeurs de l'EHPAD



3

méthodes d'identification explorées et testées

EXEMPLES DE TRAVAUX RÉALISÉS

- **Test de marquage par QR Code** : essais de réduction vectorielle sous Inkscape pour graver un QR Code avec les données du résident sur la branche.
- **Gravure laser directe** : essais de gravure du numéro de chambre directement sur le matériau des lunettes avec la découpeuse laser.
- **Solution retenue et autonomisation** : impression du numéro de chambre sur papier adhésif et protection grâce à une gaine thermorétractable transparente. Méthode simple et permettant à l'EHPAD d'être autonome sans équipement lourd.



ATELIERS MOBILAB

Inscrit maintenant depuis 4 ans dans le planning annuel des activités de l'association, les ateliers Mobilab poursuivent plusieurs objectifs :

- **Réaliser avec, par et pour des personnes en situation de handicap des aides à la mobilité** personnalisées et faciles à réparer,
- **Révéler des capacités et des compétences** par la fabrication collaborative et faire du handicap une source de créativité,
- **Initier aux bases de la fabrication** (mécanique, cycle, impression 3D, découpe laser...),
- **Encourager la mobilité des personnes** à mobilité réduite grâce à un dispositif innovant et peu coûteux,
- **Créer un réseau local d'entraide** autour de la mobilité et de la pair-aidance,
- **Offrir une seconde vie à des matériaux** issus du réemploi.

Les bénéficiaires sont accompagnés dans la réalisation de différents types d'aides à la mobilité : roue motorisée à l'avant ou à l'arrière d'un fauteuil roulant manuel, électrification d'un vélo adapté...

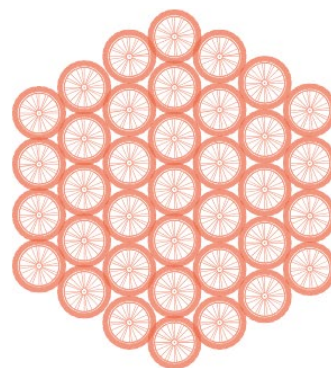
CHIFFRES CLÉS



8
bénéficiaires



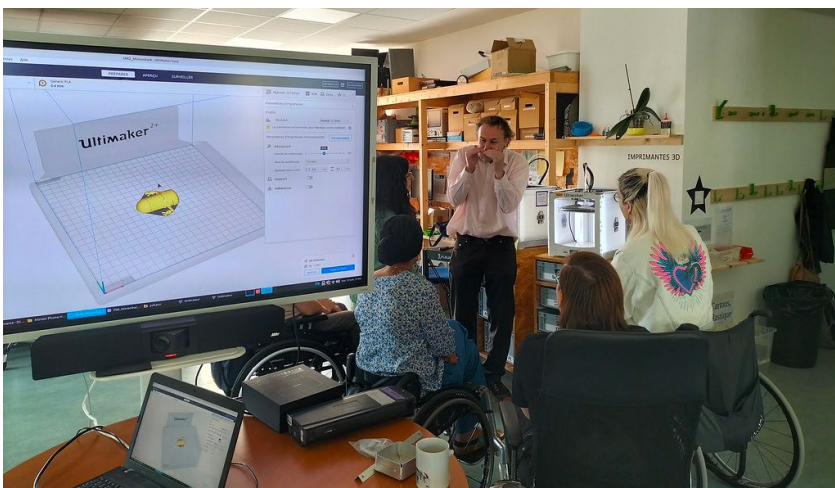
10
bénévoles mobilisés
par atelier



50
aides à la mobilité
répliquées en France



Les ateliers Mobilab sont soutenus par la Fondation Covéa qui s'engage pour le bien-être, l'accessibilité et la mobilité des personnes en situation de handicap.



ÉDUCATION, HANDICAP ET NUMÉRIQUE

Depuis l'année 2019 nous portons un projet innovant qui vise à sensibiliser aux handicaps via la mise en place d'ateliers partagés entre des jeunes en situation de handicap ou non, au sein de collèges partenaires de l'action.

Unique en France de part son format et ses résultats, la mise en oeuvre des ateliers numériques remplit trois rôles :

- **La sociabilisation des différents publics,**
- **Le développement d'aides techniques aux handicaps,**
- **La sensibilisation aux problématiques liées aux handicaps.**

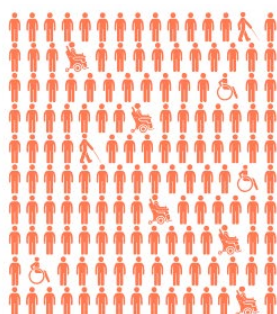
Comme pour l'ensemble des projets portés par l'association, les ateliers s'appuient sur la fabrication numérique et son apprentissage. L'ensemble des réalisations techniques et pédagogiques sont documentés et partagés librement.

La documentation des ateliers vise particulièrement à être partagée à l'ensemble de la communauté éducative.

CHIFFRES CLÉS



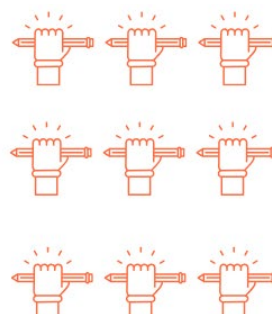
23
jours
d'intervention



123
jeunes
mobilisés



47
projets
réalisés



9
enseignants
ou encadrants
mobilisés



Le Département d'Ille-et-Vilaine soutient et accompagne le projet à travers sa politique Éducative et Numérique.



La Fondation EDF qui s'engage pour l'éducation, la formation et l'écocitoyenneté nous apporte son soutien.



La Fondation Crédit Mutuel Alliance Fédérale soutient les projets destinés aux publics jeunes en situation de handicap, dont nos actions éducatives.

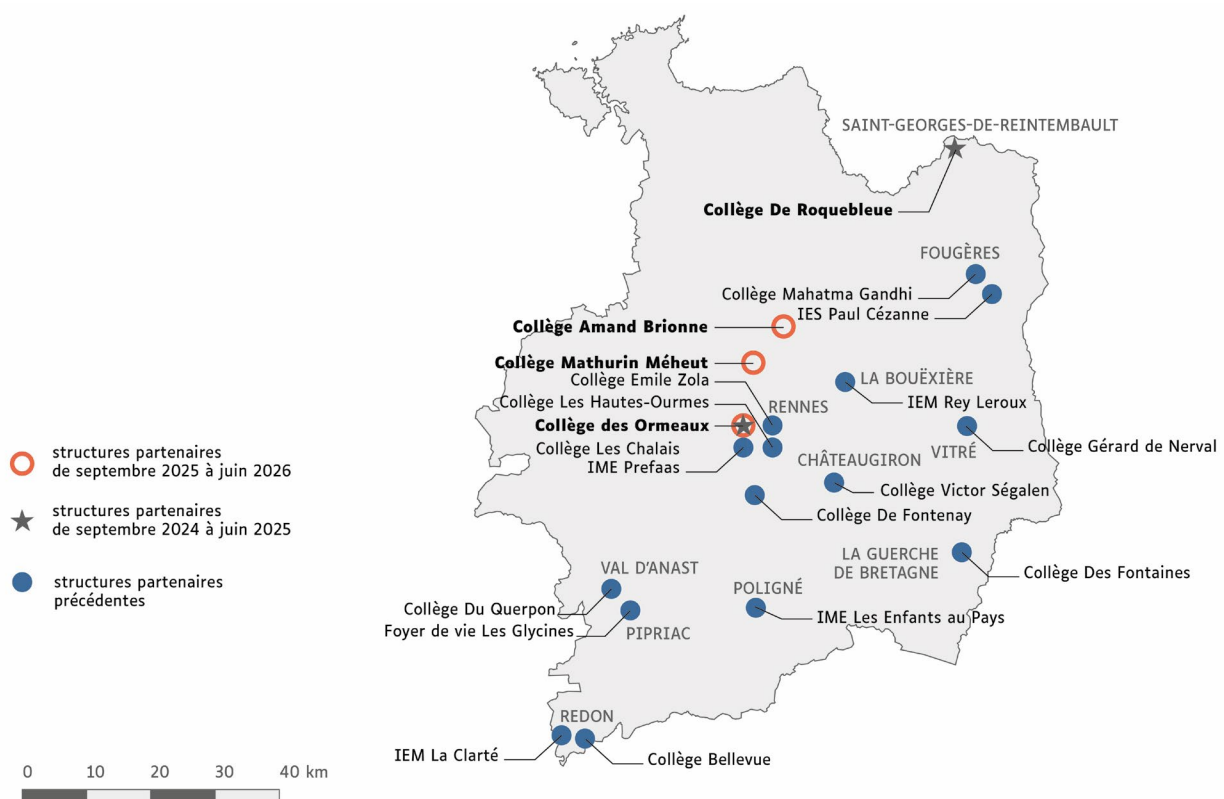
INTERVENTIONS SUR LE DÉPARTEMENT D'ILLE-ET-VILAINE

Ce projet s'inscrit sur le département d'Ille-et-Vilaine et s'adresse directement aux jeunes collégiens, aux jeunes accueillis dans les établissements médico-sociaux ainsi qu'à leur enseignants ou encadrants.

Les structures éducatives partenaires du projet en 2025 étaient :

- **Collège Amand Brionne (Saint Aubin d'Aubigné),**
- **Collège de Roquebleue (Saint-Georges-De-Reintembault),**
- **Collège des Ormeaux (Rennes),**
- **Collège Mathurin Méheut (Melesse),**
- **Institut Médico Éducatif Le 3 Mâts (Betton).**

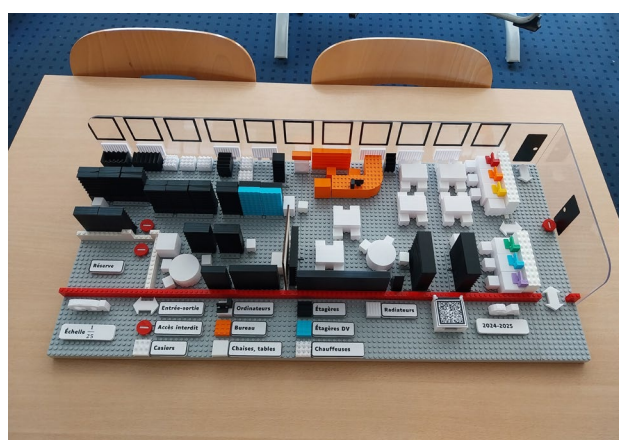
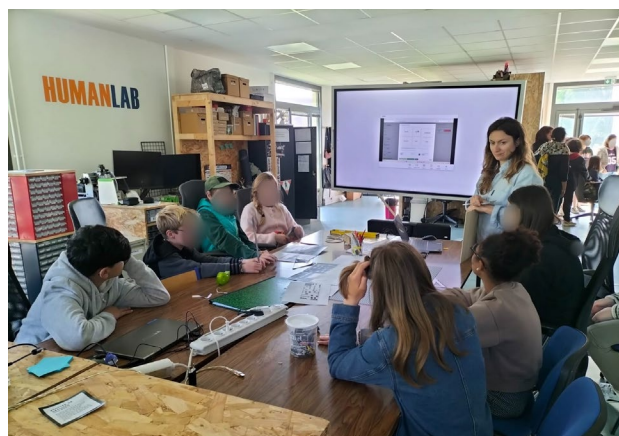
Nous avons travaillé les années précédentes avec les établissements suivants: Collège de Bellevue (Redon), Collège de Fontenay (Chartres-de-Bretagne), Collège des Chalais (Rennes), Collège des Fontaines (La Guerche de Bretagne), Collège des Hautes Ourmes (Rennes), Collège du Querpon (Maure-de-Bretagne), Collège Emile Zola (Rennes), Collège Gérard de Nerval (Vitré). Collège Mahatma Gandhi (Fougères), Collège Victor Segalen (Châteaubourg), École Saint-Armel (Rennes), Foyer de vie les Glycines (Pipriac), Institut d'Éducation Motrice La Clarté (Redon), Institut d'Éducation Motrice Rey Leroux (La Bouëxière), Institut d'Éducation Sensorielle Paul Cézanne (Fougères), Institut Médico Éducatif des Enfants du Pays (Poligné), Institut Médico Éducatif PREFAAS (Rennes).



EXEMPLES DE PROJETS

MAQUETTE DU CDI

- **Projet** : Les élèves de 6ème ont travaillé à la modélisation 3D du CDI avec le logiciel GeoGebra. Ils ont ensuite adapté cette maquette aux élèves malvoyants. Ils ont programmé différentes textures avec l'outil codeblock du logiciel Tinkercad. Les différentes textures et couleurs permettent de différencier les différents mobiliers. Les meubles sont déplaçables et imbriqués sur des LEGO. La maquette est accessible au CDI.
- **Collège** : Les Ormeaux (Rennes)
- **Équipe projet** : Mme Mardelet (professeure documentaliste), Mme Le Beller (enseignante de mathématiques), Mme Le Guen (fabmanager pédagogique, MHK)



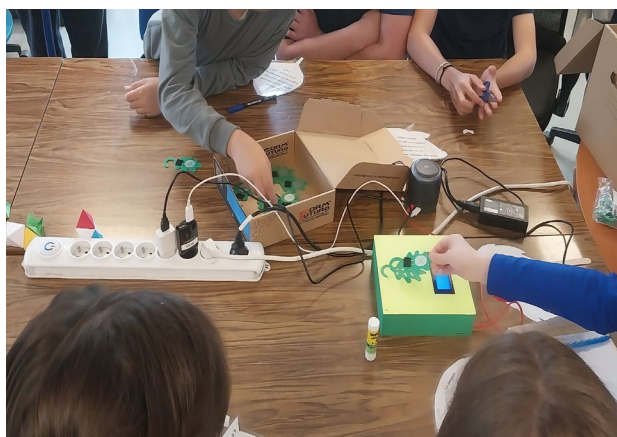
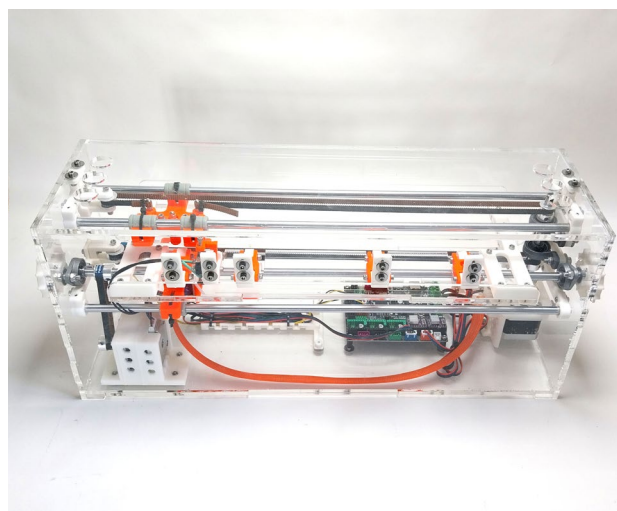
L'ESPACE BULLE

- **Projet** : MHK est intervenue pour aider à concevoir un espace de repos et d'activités créatives. L'accompagnement a débuté en se posant la question des usages de cet espace, de ses caractéristiques et des règles à poser. En fonction des résultats nous avons organisé les séances pour réfléchir à l'agencement de la salle et fabriquer les équipements souhaités.
- **Collège** : Amand Brionne (Saint-Aubin d'Aubigné)
- **Équipe projet** : Mme Gracia (AED), Mme Cachet (enseignant UEE), Mme Ségué (éducatrice spécialisée UEE), Mme Le Guen (fabmanager pédagogique, MHK)



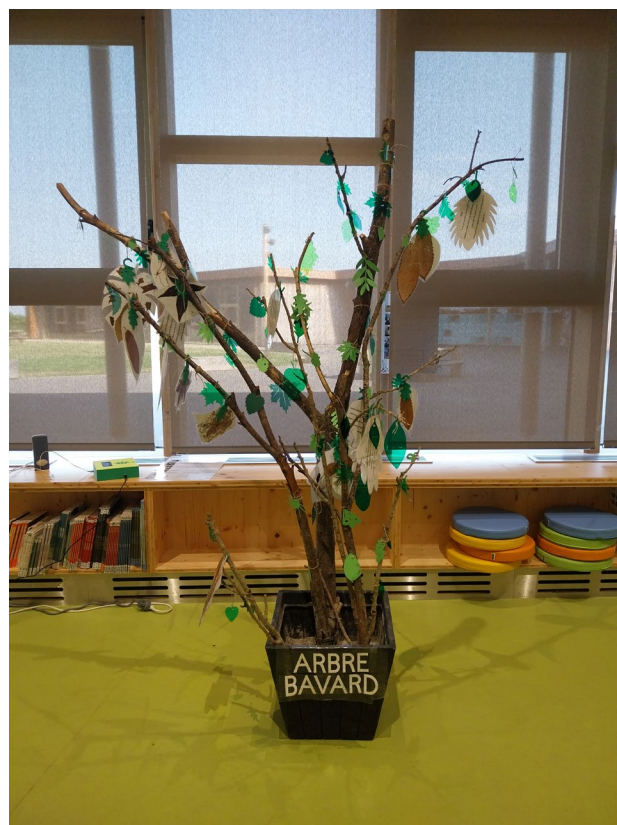
FABRICATION BRAILLERAP

- **Projet** : Les élèves volontaires de 6ème et du dispositif ULIS ont participé sur la pause méridienne à la construction d'une embosseuse Braille opensource. Cette machine est maintenant à disposition des enseignants et des élèves pour embosser des textes et des images.
- **Collège** : Les Ormeaux (Rennes)
- **Équipe projet** : Mme Mardelet (professeure documentaliste), Mme Le Beller (enseignante de mathématiques), Mme Le Guen (fabmanager pédagogique, MHK)



L'ARBRE BAVARD

- **Projet** : Il a commencé par l'écriture d'Haïku par les élèves d'une classe de 5ème avec leur professeure de français. Ils souhaitent les mettre en valeur en les accrochant dans un arbre. Les jeunes de l'UEE sont pour la majorité non-lecteurs. Les encadrantes ont donc pensé à un système qui lirait les poèmes des élèves. Les élèves ont été consultés pour créer ce système en fonction de leurs besoins et préférences.
- **Collège** : Mathurin Méheut (Melesse)
- **Équipe projet** : Mme Déhais (enseignante principale), Mme Bétrémieux (enseignante UEE), Mme Le Moal (éducatrice spécialisée UEE), M. Lenevette (enseignant de technologie), Mme Nove-Josserand (professeure-documentaliste), Lucie Le Guen (fabmanager pédagogique, MHK)



VALORISATION

Le projet Education, Handicap et Numérique a aussi pour objet d'être valorisé auprès du grand public et de la communauté éducative, pour que ce projet pilote soit une source d'inspiration pour d'autres structures et territoires et puisse être répliqué ou adapté. Pour cela Lucie mène différentes actions tout au long de l'année :

- **Présentation lors d'une journée organisée par la Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique** : présentation de l'association et du projet Education, Handicap et Numérique auprès d'enseignants le 30 janvier 2025,
- **Intervention lors d'une formation du Plan Académique de Formation « Le design, une synergie entre Arts-plastiques, Mathématiques et Technologie »** : formation Maison pour la science en janvier - février 2025,
- **Wikilab** : les ateliers ainsi que les aides techniques sont documentés sur le Wikilab de My Human Kit, sous l'onglet Supports Pédagogiques.

BIONICOHAND

L'année 2025 a marqué l'entrée de la Bionicohand (BNH) dans la "cours des grands". Après les performances du Cybathlon en 2024, l'image du prototype bricolé en Fablab a laissé la place à celle de la première prothèse de main myoélectrique open source et collaborative.

L'APPROCHE SCIENTIFIQUE DE LA BNH

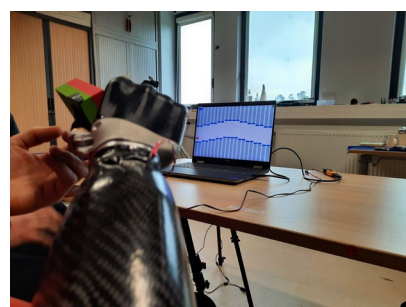
C'est d'ailleurs avec la volonté de défendre cette image dans le monde scientifique que Christine et Côme se sont lancés dans la **rédaction d'un article scientifique destiné à être publié dans le Journal of NeuroEngineering and Rehabilitation**.

L'ambition de cet article est de démontrer qu'une prothèse de main myoélectrique open-source, low-cost et développée en co-conception avec un amputé peut rivaliser avec les modèles commerciaux haut de gamme.

Avec le collectif du projet, nous voulons prouver qu'un dispositif accessible financièrement et réparable par l'utilisateur peut offrir une fonctionnalité similaire au quotidien, tout en validant cette approche par une évaluation scientifique rigoureuse et une participation réussie à une compétition internationale comme le Cybathlon.

Au cœur de cette rédaction, le protocole SHAP (Southampton Hand Assessment Procedure) est un test clinique standardisé qui évalue la fonctionnalité d'une main prothétique à travers l'exécution chronométrée de 26 tâches concrètes. Il mesure la vitesse et l'efficacité d'action sur des objets géométriques abstraits et des gestes de la vie quotidienne pour calculer un indice global de fonction (LIF).

En comparaison directe avec la prothèse commerciale Ottobock Michelangelo (MH), la Bionicohand (BNH) affiche des performances fonctionnelles très proches. Lors des tests SHAP, l'écart d'indice fonctionnel (LIF) reste minime : la BNH est seulement 2,77 % moins performante sur les objets du quotidien et 6,73 % sur les objets abstraits.



Sur le plan de la force de préhension, la BNH produit des valeurs maximales similaires à la MH, et elle se distingue par une modulation de la force plus fluide et plus précise lors des tâches statiques et dynamiques !

Conséquence de ces travaux scientifiques, **l'Université de Salford en Angleterre a pris contact avec Nicolas pour étudier la possibilité d'une refabrication au sein de leur Département Génie mécanique**, dans le but d'améliorer la documentation.



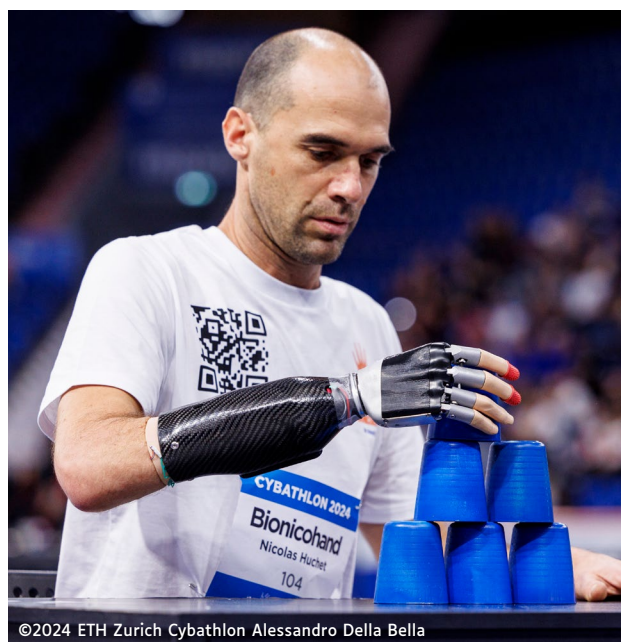
LA BNH AU TRENT INTERNATIONAL PROSTHETICS SYMPOSIUM (TIPS) 2025

Présenter la Bionicohand au TIPS 2025 à Rotterdam a été une étape marquante: plonger au cœur de ce « festival de Cannes » de la prothèse a permis d'opposer la réalité du terrain et le pragmatisme du modèle associatif à un marché saturé de solutions commerciales complexes. Entre l'enthousiasme suscité par notre main – souvent confondue avec des modèles industriels haut de gamme – les échanges techniques décisifs avec des experts comme Ted Varley et la volonté d'acteurs clés comme Peter Kyberd de fabriquer et tester la BNH, ce déplacement confirme la pertinence de notre démarche open-source. Il met aussi en lumière nos prochains défis : la rédaction d'une notice de montage rigoureuse et l'adaptation à la connectique standard e-QD pour ouvrir la voie à des tests à plus grande échelle.

LA BNH, DANS L'HISTOIRE

Cerise (surprise) sur le gâteau nous avons eu le plaisir de découvrir le 4 octobre 2025 que la Bionicohand (et son pilote) détenait un nouveau record du monde !

Annoncé sur le compte officiel du Guinness World Record, voici notre record du monde : **"Nicolas Huchet a battu le titre du Guinness World Records de la pyramide de six gobelets la plus rapide réalisée avec une prothèse de bras, en construisant la pyramide en seulement 33 secondes lors des finales du Cybathlon".**



©2024 ETH Zurich Cybathlon Alessandro Della Bella

ET DEMAIN, UN NOUVEAU MODÈLE ÉCONOMIQUE ?

Une partie de l'année 2025 a été consacrée à la construction d'un projet visant à intégrer l'Inria Startup Studio (ISS), un incubateur d'entreprise intégré à l'Inria.

L'objectif est de bénéficier d'un accompagnement d'un an à partir de 2026 pour développer un modèle économique pérenne pour diffuser les solutions Bionico à plus grande échelle, en complément de l'action associative de My Human Kit.

Face aux limites du marché traditionnel (coûts élevés, taux d'abandon important), la démarche portée avec l'ISS s'appuie sur :

- **Un écosystème d'aides techniques open-source éprouvé** : la main mécatronique BionicoHand (médaille d'argent au Cybathlon 2024), un poignet à changement rapide et un catalogue d'outils sur-mesure pour le quotidien.
- **Un modèle économique hybride** : la vente de kits et d'aides adaptées, couplée à des prestations d'accompagnement (formation, conseil) et de R&D ouverte en lien avec l'équipe HanditechLab Inria.
- **Un renforcement de l'équipe** : le recrutement d'un binôme entrepreneur/ingénieur pour piloter l'industrialisation, la qualité et la structuration de l'activité aux côtés de Nicolas Huchet.

Si vous avez suivi les actualités du projet et de MHK, vous savez que Nicolas a rejoint l'INRIA Startup Studio en mars 2026, en route pour l'ISS !



Le Groupe Fortil (ingénierie internationale) a créé un Fonds de Dotation pour soutenir les projets liés à l'éducation et à l'inclusion sociale. Le groupe maintient son soutien en 2025 aussi bien financièrement que techniquement.

BRAILLERAP ET MHK

Le projet BrailleRAP vise à développer une embosseuse Braille open source, accessible et fabriquable en FabLab, accompagnée d'un écosystème logiciel dédié.

Ce projet, créé et développé par Stéphane Godin, fait partie intégrante de l'écosystème de MHK et les collaborations sont régulières, notamment en 2025 autour du projet OpenStreetTangible.

Issu d'un travail sur l'accessibilité universelle, ce projet consiste en la **création d'un plan tactile, visuel et sonore du réseau de métro de Rennes, destiné à faciliter la représentation mentale et la mobilité des personnes déficientes visuelles (aveugles et malvoyantes).**

L'objectif : proposer une preuve de concept universelle, déclinable pour n'importe quel réseau de transports dans le monde à partir des données ouvertes d'OpenStreetMap.

Notre mission : concevoir et fabriquer un support multi-sensoriel croisant plusieurs techniques du FabLab (logiciel OpenStreetTouch, embosseuse BrailleRAP, découpe laser) afin de multiplier les modes d'accès à l'information.

QUELQUES CHIFFRES ET CARACTÉRISTIQUES

- **1 panneau interactif** de 80 x 60 cm intégrant les 2 lignes du métro rennais
- **3 canaux d'accessibilité** combinés : audio, braille et grand contraste
- **100 % répliquable** grâce à l'utilisation de logiciels et matériels open source



EXEMPLES DE FONCTIONNALITÉS ET TECHNIQUES UTILISÉES

- **Différenciation tactile des lignes** : découpe laser de matériaux aux textures contrastées pour identifier les tracés au toucher (PMMA lisse pour une ligne, papier de verre rugueux pour l'autre).
- **Interactivité vocale** : intégration de boutons-poussoirs au niveau de chaque station permettant d'en déclencher la vocalisation par synthèse sonore.
- **Typographie et embossage adapté** : impression des étiquettes de stations avec la police Luciole (conçue pour la malvoyance) sur film transparent, doublée d'un embossage en braille réalisé via la BrailleRAP.



La Fondation européenne NL net, basée au Pays Bas, soutient les organisations et les personnes qui contribuent à améliorer l'Internet grâce à du matériel et des logiciels libres, des normes ouvertes, une science et des données ouvertes. BrailleRAP et My Human Kit ont répondu conjointement à l'appel à projets NGIO Entrust.

FABRIKARIUM

LE FABRIKARIUM RENNES

Dans le cadre de son hackathon annuel de trois jours, My Human Kit a réuni usagers, bénévoles, professionnels et partenaires au sein du Humanlab.

L'objectif : concevoir collectivement des solutions d'aides techniques et de sensibilisation adaptées aux besoins spécifiques de chaque porteur de projet.

Pendant trois jours d'intelligence collective, quatre équipes pluridisciplinaires ont combiné créativité et fabrication numérique pour développer quatre prototypes fonctionnels.



EYE AÏE AÏE

Un travail de recherche et de prototypage sur mesure visant à protéger les yeux de Timéo, un jeune collégien souffrant de photophobie, afin d'améliorer son confort visuel et sa qualité de vie en classe comme au quotidien.





GO GO PERCEUSE

Un module d'adaptation conçu pour s'interfacer directement avec l'emboîture de la prothèse Bionico de Nico et Baptiste. Grâce à un capteur myoélectrique qui détecte les impulsions musculaires, ce système permet d'empoigner, maintenir et piloter une perceuse-visseuse.



SENSORIA

Un boîtier d'analyse environnementale pensé par Joanne qui mesure les paramètres d'ambiance d'une pièce (bruit, éclairage, température). L'objet offre un retour visuel clair pour réguler les facteurs du milieu et créer un espace apaisant pour les personnes hypersensibles sensorielles.





MISSION POLYWOOD

Un outil pédagogique imaginé par les jeunes de l'IME et leurs encadrants sous forme de jeu interactif. Il vise à rendre l'apprentissage de la sécurité routière ludique et accessible, favorisant ainsi l'autonomie lors des déplacements en mobilité douce.



Cet événement a été rendu possible grâce au soutien de la Fondation Covéa, mécène de My Human Kit depuis 2022. Pour l'occasion, 7 collaborateurs du groupe Covéa (MAAF, MMA, GMF) ont participé au Fabrikarium et ont mis à disposition des projets leurs compétences et leurs savoir-faire.

Orange Innovation, basé à Rennes, a également été un des partenaires majeurs du Fabrikarium 2025. Ils nous ont proposé le projet "Sensora" comme sujet de travail, ont mis à disposition 4 collaborateurs et nous ont soutenus financièrement sur cette édition.

Les notices et les plans de reproduction de chaque projet ont été réalisés par les participants. Elles ont ensuite été mises librement à disposition sur le site internet Wikilab de My Human Kit afin qu'ils puissent être répliqués et améliorés partout dans le monde.

LE FABRIKARIUM PALAVAS

Pour la troisième année consécutive, un membre du réseau des Humanlabs a fait le pari d'organiser sur son territoire le format de hackathon développé par MHK depuis 2016 : le Fabrikarium

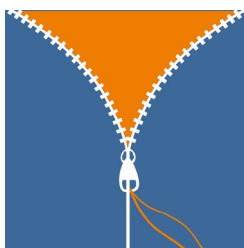
Le Humanlab Saint-Pierre, implanté depuis 2019 au sein de l'institut du même nom, a donc lancé sa propre édition du Fabrikarium avec l'appui et le soutien de MHK.

Ses spécificités : **développer des projets liés aux enfants et jeunes adultes et s'appuyer sur des professionnels de santé** engagés dans les activités du Humanlab.



EN'BOSSE

Porté par des ergothérapeutes de Cap-Parents, ce kit d'aides tactiles permet aux parents déficients visuels de suivre leur parentalité en toute autonomie grâce à l'embossage de documents clés (échographies, courbes de croissance) et à un système de dosage adapté pour le repas de bébé.



ENFIL-EASY

Une aide technique imaginée avec Gabin pour permettre à une personne en fauteuil roulant électrique présentant des troubles de la motricité d'enfiler et de retirer son manteau seule et sans effort.



O'HISSE

Marion développe une force insuffisante pour se relever en l'absence d'une tierce personne. L'enjeu du projet consiste à inventer un dispositif d'assistance adapté pour permettre à Marion de se relever de façon autonome.



A L'EAU

L'objectif est d'adapter un paddle ou autre planche de glisse afin de la rendre utilisable par une personne en situation de handicap. Cette adaptation inclurait plusieurs modules, tels que des roues pour faciliter le déplacement, un siège ou encore un système de stabilisation empêchant le paddle de se renverser.

RÉSEAU DES HUMANLABS

Dans la continuité du soutien obtenu par la Fondation de France, le réseau continue de se déployer et de structurer en 2025.

CHIFFRES CLÉS



SÉMINAIRE DES HUMANLABS

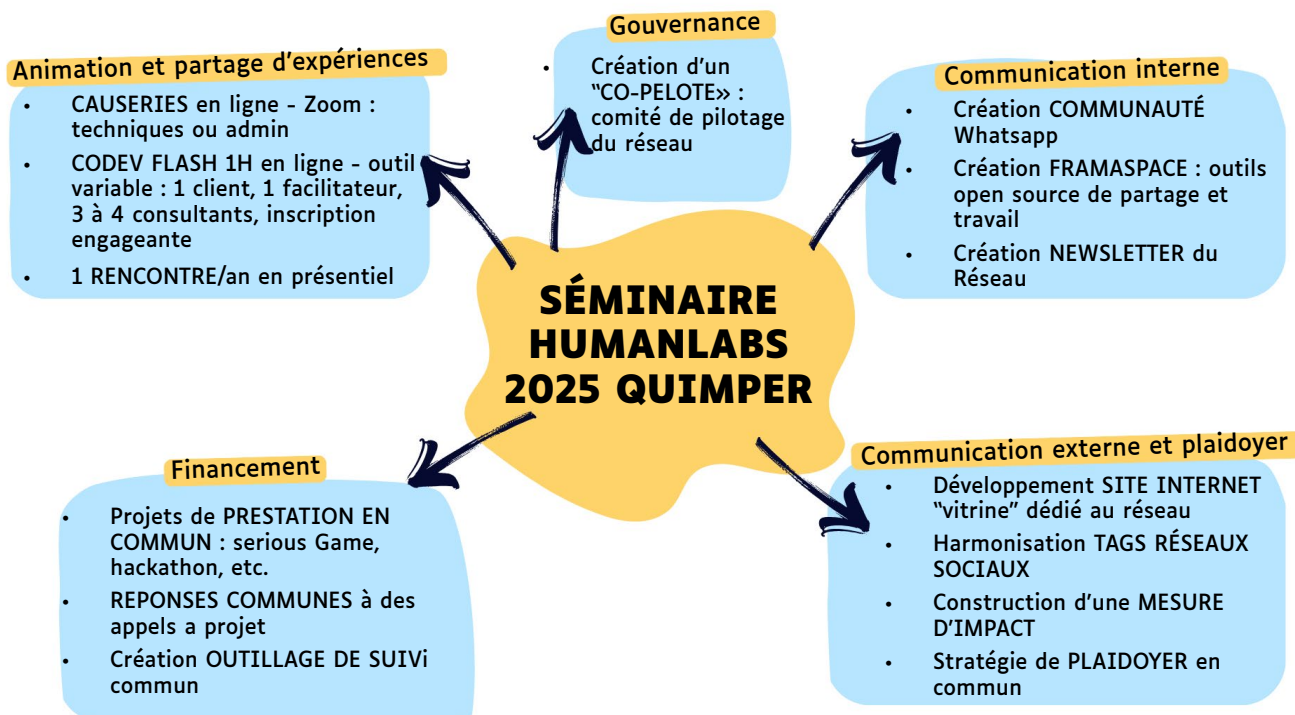
En juillet nous avons organisé un séminaire de travail, dans une démarche centrée sur les structures associatives qui portent des Humanlabs et qui sont donc confrontées à des enjeux communs.

Cette démarche s'est articulée autour d'une double exigence : **une réflexion macro pour consolider une vision commune, doublée d'une approche opérationnelle visant à déployer rapidement des outils pragmatiques sur le terrain.**

Le séminaire a eu lieu dans les locaux de Flux à Quimper et a été co-animé par Mélanie (consultante et formatrice, spécialiste de la question des tiers lieux) et Charlie.



A l'issue du séminaire, les membres du réseau des Humanlabs ont pris un certain nombre d'engagements résumés ci-dessous.



ZOOM SUR HANDITECHLAB INRIA

Le partenariat entre l'Inria et MHK s'est construit sur des valeurs de partage et d'opensource, avec l'objectif de répondre à des besoins exprimés par les individus concernées. L'action HanditechLab Inria (HLI) est l'incarnation de ces engagements et s'inscrit aujourd'hui dans tous les centres Inria de France.

Initialement lancée sous forme d'initiative exploratoire en 2021, elle s'est structurée cette année en un véritable réseau national. HLI fait le pont entre le monde de la recherche en sciences du numérique et l'écosystème des Humanlabs pour mettre les compétences technologiques et scientifiques des équipes d'Inria au service de l'autonomie.

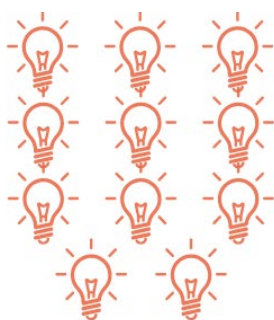
Structuration de l'action HLI :

- Maillage national** : création d'un réseau de correspondants déployé sur l'ensemble des centres Inria en France pour assurer le relais des projets, en lien direct avec la Mission Handicap et la cellule Accessibilité Numérique de la Direction des Systèmes d'Information.
- Communauté engagée** : une animation régulière réunissant une communauté de près de 100 abonnés aux canaux de communication dédiés pour échanger, relayer les informations et lancer des appels à contribution.

CHIFFRES CLÉS



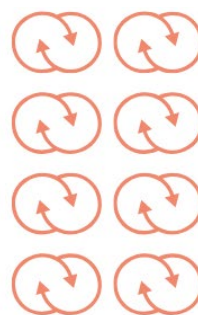
+30
contributeurs
Inria mobilisés



11
projets initiés ou
accompagnés



3
Fabrikariums
co-animés



8
projets développés
en synergie avec
les Humanlabs

EXEMPLES DE PROJETS ET COLLABORATIONS PHARES

ISY-READER : développé par un chercheur de l'Inria pour répondre d'abord à ses propres besoins avant d'être partagé sous licence libre, cet outil Windows améliore la lisibilité des documents (PDF, Word) pour les personnes dyslexiques en les convertissant en HTML afin de pouvoir adapter la typographie et l'espacement du texte.

CODETACTILE : un projet de programmation tactile pour les robots éducatifs Thymio mené en lien avec MHK pour développer une expérimentation avec 8 élèves malvoyants du Collège des Ormeaux à Rennes.

BIONICOHAND : projet historique porté par Nicolas Huchet (MHK) pour concevoir une prothèse de main myoélectrique libre et réparable. Après une soumission scientifique au Journal of NeuroEngineering and Rehabilitation, le projet passe à l'échelle supérieure avec son entrée à l'Inria Start-Up Studio (ISS) début 2026 et l'instruction d'un projet technologique (PIQ) axé sur la mécatronique et la modélisation 3D d'emboîtures.



RAPPORT DE GESTION



VIE ASSOCIATIVE

Entre 2024 et 2025, le nombre d'adhérents est passé de 63 à 92, soit une augmentation de plus de 46 % !

L'installation dans un espace plus grand à Askoria en 2024 et la structuration des activités à la Ferme de la Harpe avec la Kazamob sont probablement parmi les raisons de cette progression. **MHK c'est aujourd'hui plus de 200 m² d'ateliers mis à disposition des adhérents.**

Notre engagement pour créer des temps de transmission de savoirs à travers les ateliers ou des groupes de travail thématiques, doit permettre à tout un chacun de se sentir légitime à intégrer l'association. Notre volonté d'offrir un accueil inconditionnel et chaleureux garantit également à chacun de se sentir toujours le bienvenu.

Dans un contexte où la solidarité est plus que jamais nécessaire, nous sommes très fiers de proposer aux citoyens et citoyennes des activités et des espaces où celle-ci peut se mettre effectivement en œuvre.



COMITÉ DES FÊTES

Enjeu décisif de la vie associative, la convivialité et les bons repas ont aussi été au rendez-vous en 2025.

Chaque premier jeudi du mois, tous les bénévoles sont invités à partager un repas autour d'une thématique proposée par l'équipe. La palme revient évidemment à Christian pour sa présence et son talent de cuisinier !

Organisée une fois par an, la journée des bénévoles a été, une fois de plus, une belle réussite pour fêter la fin de la saison et profiter ensemble des beaux jours : palet, blind-test, crêpes et jeux pour les enfants !

En 2025, nous avons également organisé pour la première fois une fête de Noël avec les adhérents, l'équipe et les jeunes de l'IME La Maison des Enfants au Pays, qui nous ont fait le plaisir de leur présence et de leur énergie.

Comme toute bonne fête de Noël, elle a permis de ressortir les plus beaux pulls, de tirer au sort des cadeaux « maison » et de profiter d'une apparition du Père-Noël sur son « traîneau » piloté par son « renne ».



ATELIERS ADHÉRENTS

Pour poursuivre l'objectif de partager aux adhérents et adhérentes les connaissances relatives aux machines et logiciels utilisés dans nos ateliers, nous avons continué à proposer des "ateliers adhérents" :

- **Février** : Arduino basique
- **Mars** : Les bases des mesures électroniques
- **Avril** : Entretien des fauteuils roulants, Machine à coudre
- **Novembre** : Découpe Laser, Métallerie et sécurité
- **Décembre** : App Inventor, Soudure à l'arc, Soudure électronique

GOUVERNANCE

En 2025, le binôme de co-présidence a été renouvelé suite à la fin de mandat de Suliane.

Arrivée au Humanlab en 2022 en tant qu'auxiliaire de vie pour accompagner un porteur de projet, cette makeuse curieuse et passionnée a progressivement pris une place essentielle dans la vie de l'association, jusqu'à intégrer le bureau puis en devenir présidente et co-présidente.

Pour lui succéder à la co-présidence, le bureau a accueilli François, ancien partenaire de l'association chez ArianeGroup, aujourd'hui installé près de Rennes pour s'investir dans plusieurs projets centrés sur la malvoyance et l'accessibilité.

Nicolas a également fait son retour au sein du bureau après une période de convalescence, tandis que deux nouveaux membres, Radhika et Alexandre, ont rejoint l'instance de pilotage.

My Human Kit a ainsi la chance de pouvoir compter sur un bureau dynamique et renouvelé, pour lequel les candidatures ont été plus nombreuses que les sièges disponibles : le signe d'une vie associative vive, engagée et profondément démocratique !

Les membres du bureau élus lors de l'Assemblée Générale 2025



Jonathan MENIR
CO-PRÉSIDENT



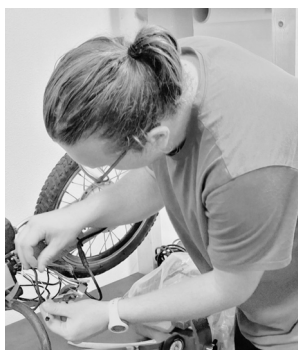
François LE BERRE
CO-PRÉSIDENT



Radhika PICOVSCHI
TRÉSORIÈRE



Christian FROMENTIN
SECRÉTAIRE



Alexandre LE ROUX
MEMBRE ACTIF



Nicolas POUSSET
MEMBRE ACTIF



Suliane RAULT
MEMBRE ACTIVE

VIE DE L'ÉQUIPE

En 2025, l'équipe salariée était composée de 7 personnes après la fin de contrat de Sébastien qui avait été recruté pour l'aventure Cybathlon.

Dynamisme, polyvalence, curiosité, créativité et sens de l'accompagnement sont le socle commun d'une équipe salariée atypique mais parfaite pour faire vivre au quotidien le projet de l'association.

Un grand merci aux 6 stagiaires qui nous accompagnés à différentes périodes de l'années en 2025 : Charly, Radhika, Lucas, Leelou, Vardhuhi, Ayden et Léon.

Mention spéciale à Pauline et Charlie qui, en Janvier pour l'une et en Août pour l'autre, ont accueilli un nouveau né !



Charlie DRÉANO
DIRECTEUR



Pauline THÉOPHANE
CHARGÉE DE PARTENARIATS



Delphine BÉZIER
FABMANAGER



Yohann VÉRON
FABMANAGER



Guillaume SABIN
RESPONSABLE
ADMINISTRATIF



Nicolas HUCHET
CHEF DE PROJET
BIONICOHAND



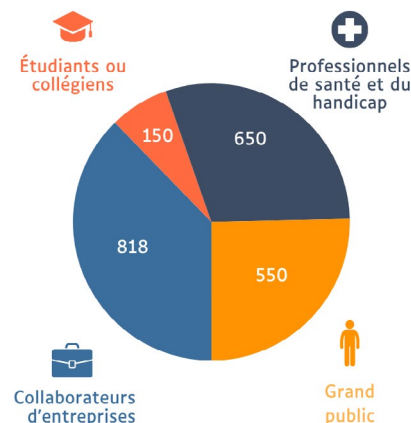
Lucie LE GUEN
FABMANAGER
PÉDAGOGIQUE

SENSIBILISATION

Les actions de sensibilisation prennent une part importante dans l'agenda de l'équipe et des bénévoles de MHK.

Les formats d'intervention et les publics auxquels elles s'adressent sont multiples mais permettent à chaque fois de diffuser les valeurs de l'association, faire connaître le projet et mobiliser de nouveaux adhérents, makers et partenaires.

Au total ce sont **2 168 personnes qui ont été sensibilisées en 2025** : 818 collaborateurs d'entreprises, 650 professionnels de santé et du handicap, 550 du grand public et 150 élèves, étudiants et enseignants.



COMMUNICATION

RÉSEAUX SOCIAUX

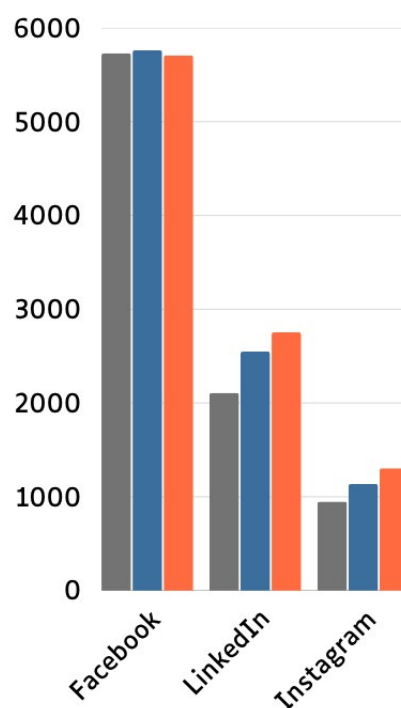
Le graphique représente l'évolution du nombre d'abonnées aux pages MHK sur nos 3 réseaux sociaux entre 2023 (gris), 2024 (bleu) et 2025 (orange).

Sur les réseaux sociaux, nous rassemblons une communauté de près de 10 000 personnes pour laquelle nous essayons de fournir des contenus hebdomadaires sur la vie de l'association et ses projets.

La moitié de notre communauté est présente sur Facebook, même si le nombre d'abonnés diminue légèrement en 2025, ce qui correspond à une tendance générale sur ce réseau social.

Nos communautés sur Instagram et LinkedIn continuent d'augmenter petit à petit, respectivement de 15% et 8%.

Enfin, nous nous attachons à produire du contenu vidéo permettant plus de créativité et d'immersion. Elles alimentent régulièrement notre bibliothèque de vidéos disponible sur Youtube, totalisant près de 52 000 vues depuis sa création (+6 103 vues en 2025).



REVUE DE PRESSE

L'année 2025 a été une nouvelle fois riche pour la valorisation de notre projet. **L'association et le réseau des Humanlabs ont fait l'objet d'une quinzaine de parutions dans différents médias de presse papier et numérique, radio et télévision**, en voici quelques exemples.

PRESSE NATIONALE

- France Inter : [Carnet de Campagne \(Radio\) - MHK](#)
- France Inter : [Carnet de Campagne \(en vidéo\) - MHK](#)
- M6, un jour un doc : "Handicap : Quand la technologie fait des miracles"
- Sud Radio : [Médecine à tâton et bidouilleurs de l'extrême](#)



PRESSE LOCALE

- Le Télégramme : [Surf Pour Tous](#)
- Ouest-France, Saint Didier : [De l'impression 3D à la prothèse de bras, l'histoire d'une association hors-norme](#)
- Ouest France, Pays de la Loire : [Collège Petite Lande et BrailleRap](#)
- Ouest France, Finistère : [Humanlab Flux à Quimper](#)

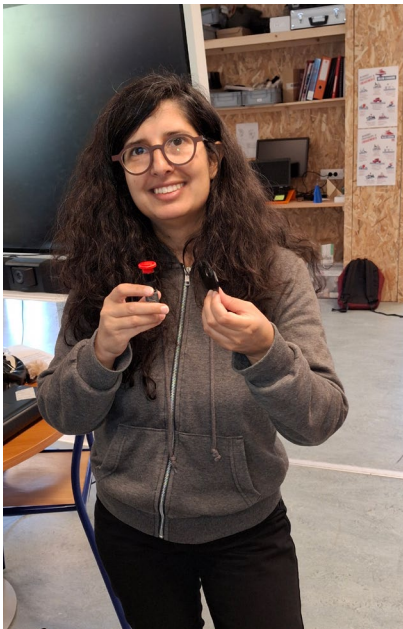


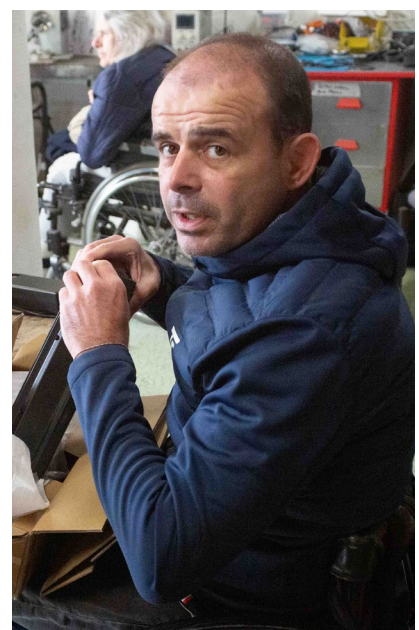
PRESSE SPÉCIALISÉE

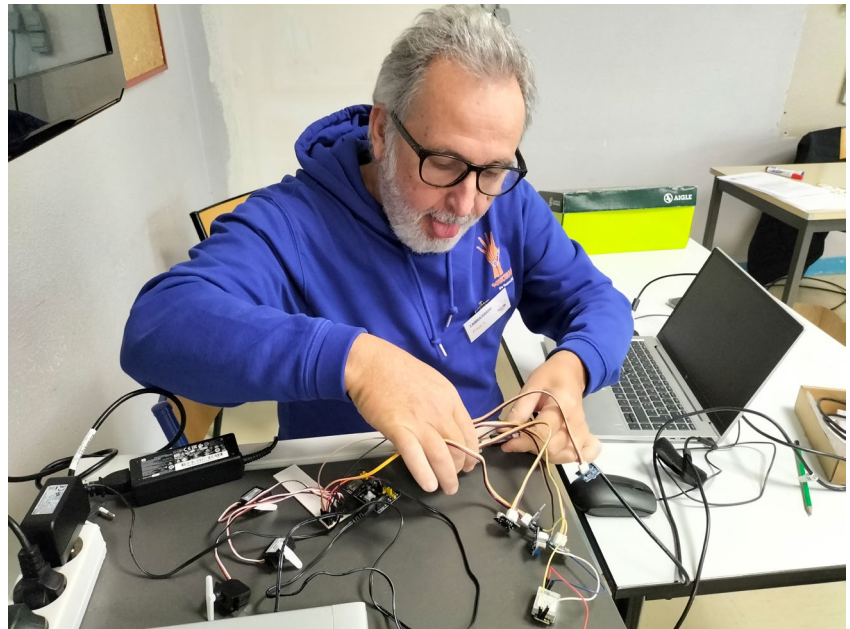
- Machine Production : [Prothèse électrique : la liberté au bout des doigts](#)



PHOTOS BONUS







FICHE D'IDENTITÉ MHK

Association loi 1901 déclarée à la préfecture d'Ille-et-Vilaine

N° de Siret : 809 560 360 00038

Code APE : 9499Z

Date de création : 11/02/2014

Siège Social : 2 avenue du Bois Labbé, Chez Askoria, 35000 Rennes

Téléphone : 07 68 32 83 21

Mail : contact@myhumankit.org

Site internet : myhumankit.org

Site thématique : wikilab.myhumankit.org

Cabinet Comptable : CAFEX SAS

Commissaire aux comptes : Forvis Mazars

Banques : Crédit Coopératif et CIC

Bureau de l'association en Septembre 2026 :

- Jonathan MENIR, Co-président
- Christian FROMENTIN, Secrétaire
- Radhika PICOVSCHI, Trésorière
- Alexandre LE ROUX, Membre actif
- Nicolas POUSSET, Membre actif
- Suliane RAULT, Membre actif

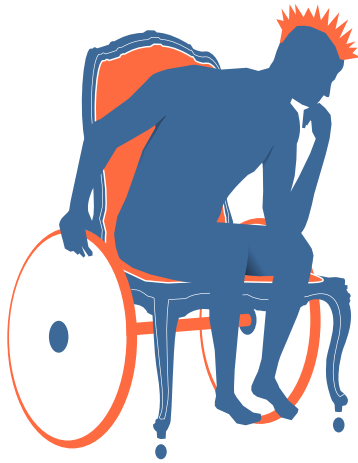
Facebook : MyHumanKit

Instagram : @myhumankit

LinkedIn : MY HUMAN KIT

YouTube : MY HUMAN KIT

NOTES



MHK
My Human Kit